ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org

№ 2 (277) 17 — 24 студзеня 2003 г.

СОЮЗ НЕРУШИМЫЙ

РОССИЯ ФИКС

АЛЕКСЕЙ МАКОВЕЦ

Белорусская озабоченность отношениями с Россией приобрела статус *idee fixe* — навязчивой идеи национального масштаба. Особенно российский синдром обостряется накануне встреч Владимира Путина и Александра Лукашенко.



НАШ ВЕРНИСАЖ. «Это только газеты наш союз не любят», художнік АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ-ТЕРНЕР

БЛИЖАЙШЕЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

Теснота российско-белорусских сношений стала общим идеологическим местом, где антипрезидентская оппозиция сходится с пропрезидентскими пропагандистами. Тому есть веские основания: энергетически-сырьевая зависимость, пресловутые хозяйственные связи советского образца, российская товарная экспансия после 1998 года.

Так объективно сложилось, что экономически мы вышли из одной почившей в бозе соцсистемы. Экономика – главный аргумент в объяснении, почему Россия нам – наиближайшее из зарубежий.

Бабки у метро в розницу приторговывают американским «бондом» российского производства, с российской же акцизной маркой. Остановились российские ГАЗ и ВАЗ – борисовские заводы агрегатов и «Автогидроусилитель» тоже отправили сотрудников в отпуска.

А на горизонте все так же маячит призрак единой российско-белорусской валюты, которой несомненно должен стать *RUR*, а не *BYR*.

Есть и информационный повод. То есть информационное пространство Беларуси утонуло в российском вещании. Что не российское – то русскоязычное. Что не русскоязычное – то еле смотрят.

Последний хит сезона – пресс-релиз БНФ. Сам Винцук Вечерка, председатель партии БНФ, наирусофобнейшей из оппозиционных, выступил против ограничения российского вещания на Беларусь. Лидер БНФ узрел в закрытии эфира русскоязычных радиостанций «Маяк», «Голос России» и «Юность» ограничение свободы белорусов в доступе к информации. Недобрым словом в пресс-релизе помянули и сокращение телевещания НТВ, «Культуры», ОРТ, РТР.

«Голос России» нам теперь вместо «Голоса Америки». Вот партийный руководитель Вечерка и попрекнул белорусские власти стремлением к тотальному контролю над информационным пространством. Но тут же оговорился. Де, после невесть когда грядущего ухода Александра Лукашенко, мы столкнемся с украинской проблемой. Как то: доминирование российских масс-медиа в нашем информационном пространстве. Словно ныне такой проблемы нет.

Какая бы ни была российская метрополия, а именно эти самые имперские СМИ обеспечивают белорусским гражданам свободу информации. Хотя за казенное белорусскоязычие придется заплатить информационным голодом.

Вообще же в белорусских отношениях к России проявляются любопытные тенденции. Пропрезидентский официоз, прежде разрабатывавший жилу русско-белорусской любви, после путинских-газпромоских демаршей давит на суверенитет. Притом что как сидели мы на российской нефтегазовой игле, так и сидим. БНФ же, напротив, дошел до признания – не так вредна Россия, как ее малюют государственные СМИ.

Идеологические установки слегка поменялись. Но базовая посылка остается прежней. Слишком многое во внутренних белорусских делах зависит от России.

НАВЯЗЧИВАЯ БЕЛОРУССКАЯ ИДЕЯ

За время интеграционных кампаний российско-белорусские отношения превратились в особую, самодостаточную тему. В идею фикс. От нее танцуют и оппозиционеры, и власть предержащая, и добрая доля населения. Русские и прочие россияне все еще нам слишком не чужие, чтобы воспринимать их как иностранцев. А Россия – все еще не заграница.

В первой половине 90-х лидеры постсоветских республик приходили к власти на сепаратизме. В Беларуси – на обещаниях восстановить хозяйственные связи. Белорусский вариант сепаратизма был слишком завязан на отрицании российского засилья. Для полноценного сепаратизма нам не хватило самодостаточности, сознания собственной самоценности. Русификация-советизация как источник белорусских бед не давала ответа, чем же мы, белорусы, такие уникальные, такие ценные сами по себе. Независимо от того, есть Россия или нет.

Да, Российская империя захватила белорусские территории, но когда они уже входили в состав Речи Посполитой. Ее первый раздел состоялся в 1772 году, а старобелорусский язык утратил статус официального языка Великого княжества Литовского еще в 1696, после решения Генеральной Конфедерации в Варшаве. Но что-то не заметно сильных антипольских настроений.

Игрушечная государственность белорусов в СССР, миф о Великой отечественной, советская политика русификации – все это серьезные доводы в пользу навязчивой идеи о российской роли в белорусской судьбе.

Уже десять суверенных лет прошло, а национальное самосознание и ныне там же, где экономика и внешняя политика. Беларусь, что оппозиционная, что пропрезиденсткая, глядит на Россию. То со страхом, то с надеждами.

Социологические изыскания белорусского НИСЭПИ под руководством Олега Манаева и американского института Гэллапа выявляют тот еще комплекс национальной неполноценности.

В октябре-ноябре прошлого года институт Гэллапа по заказу Международного республиканского института опросил 2886 белорусов. Выяснилось, что, согласно американским исследованиям, в белорусских головах царит полная неразбериха.

Две трети респондентов Гэллапа за еще более тесные сношения с Россией, хотя теснее можно только в составе РСФСР. Еще почти треть – за те же белорусско-российские связи, что теперь. И в то же время за отношения по модели Евросоюза выступает половина от общего числа гэллаповских респондентов, а в Россию хочет процент, едва превышающий статистическую погрешность. То есть половина сразу хочет и в Евросоюз, и в РСФСР вместе. А одна пятая еще и желает вернуться в СССР.

А вот данные опроса НИСЭПИ за декабрь 2002 года (метод *face to face*, опрошено 1478 респондентов, ошибка репрезентативности не выше 0.03). Манаевские опросы отмечают ту же устойчивую тенденцию. Российско-белорусские отношения по своей насущности – на почетном втором месте после состояния экономики. Напрашивается подозрение, что эти две больные темы как-то взаимосвязаны.

Окончание на стр. 3 ➲

ВГЛЯДИСЬ В РОССИЮ

Зачем русским нужны братки-белорусы?

ВИКТОР ГУСЕВ, Ульяновск

Почему российская провинция выступает за союз с лукашенковской Беларусью, лучше всего понимают сами дорогие россияне.

О чем болит душа у простого россиянина в глубинке? Как ни странно прозвучит, помимо повседневных головных болей на тему маленькой зарплаты, отсутствия отопления, горячей воды и электричества, умы рабочих и колхозников сильно заняты внешней политикой. И факт этот подтвержден серьезными социологическими исследованиями. В самых что ни на есть глухих деревнях Черноземья, Поволжья, Урала и других регионов подключают к онемевшему телевизору последний аккумулятор, чтобы услышать новые откровения Путина или увидеть полчища американских агрессоров, что скапливаются на границах Ирака.

От таких и подобных этому кадров даже в самых аполитичных россиянах «*ярость благородная вскипает, как волна*». Хотя всякий бесшабашный патриот в антиамериканском запале понимает: как бы ни хотелось здесь и сейчас укротить вконец распоясавшегося Буша, возможности современной России даже не позволяют как следует помечтать о том. Остается успокаивать больное самолюбие думой о грядущем неизбежном возрождении былой мощи сверхдержавы, которое опять же может произойти только через воссоединение братских народов, расколотых предателями в белорусском Беловежье.

По сей день именно лукашенковская Беларусь, точнее, бесчисленное количество раз пропиаренный российскими СМИ «*процесс создания Союзного* (обязательно с большой буквы «С»!) *государства*» дает геополитически озабоченным шоферам, дояркам и дворникам весьма осязаемую надежду на восстание из пепла демократического развализма великого и могучего СССР.

Иначе кровожадные Штаты (или НАТО, кому что больше нравится), поразмявшись в Югославии и Афганистане и вдоволь напившись иракской нефти, обязательно двинут свои армады за якутскими алмазами и ямальским газом с баз на территории свежеприсоединенных поляков и прибалтов. А так поставит Россия, объединившись со славянской сестрой, где-нибудь под Брестом оставшиеся от эпохи гонки вооружений крылатые ракеты. Тогда поостынут головы брюссельских ястребов, и перестанут они беспардонничать на переговорах, тыча нас носом в безразмерные горбачевско-ельцинские долги.

Тогда можно будет немного передохнуть и заняться внутренним переустройством, опять же взяв за образец методику Лукашенко. О ней политик с деревенской завалинки судит по сообщениям московских СМИ да по рассказам шоферов-дальнобойщиков. То, что видит и слышит измученный развалом завода-колхоза и коллапсом социально-коммунальной инфраструктуры российский провинциал о белорусском настоящем, представляется ему манной небесной.

Потому что в белорусских домах есть свет, газ и тепло, нет безработицы и криминального беспредела на улицах. И самое главное – минский чиновник не властвует безраздельно в своем уделе, а, как при коммунистах, дрожит перед батькой. И простой человек всегда может упасть батьке в ноги, и полетят головы кровопийцев-бюрократов без суда и следствия.

А что всякие там купленные тем же НАТО журналисты про ущемление свободы слова и пропажу оппозиционеров голосят, только лишний раз подтверждает, как прав Александр Григорьевич. Ведь если и есть в Беларуси проблемы, то только из-за происков Америки, которая хочет задушить последний островок социализма, насобирав диссидентских жалоб на гуманитарную интервенцию (далее следует вышеупомянутый сценарий про натовские контингенты у российских нефтяных вышек и газовых труб.

Конечно, нефть и газ по льготным ценам несколько омрачают радужные картины славянского единства. Даже славянофилы и поклонники Лукашенко у остывших батарей в поисках виноватого иногда вспоминают про Минск и даже высказывают такую крамолу, что белорусский энергокоммунальный рай зиждется на дармовых российских мазуте, угле и газе.

Окончание на стр. 4 ➲

АНЕКДОТ-С

Лукашенко – Путину:

– В этом году мы хотим, чтобы вы увеличили поставки газа.

– Пожалуйста!

– Мы также хотим увеличения поставок нефти.

– Нет проблем.

– Мы настаиваем, чтобы белорусским товарам был открыт свободный доступ на российский рынок!

– Почему бы и нет!

– Хорошо бы нам все это увязать в новом союзном договоре.

– Прекрасно, давайте заключим договор, по которому Россия обязуется построить в Беларуси рыночный социализм.

* * *

– Что в российско-белорусском союзе крепче всего и самое постоянное?

– Временные трудности на пути объединения в одно государство.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



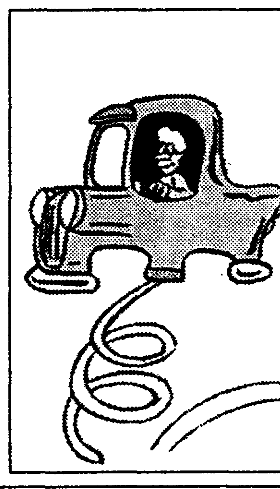
«Такой красивой и одиозной игры уже не видел давно»

(В. Мюлющенко, «Компьютерная газета», 8.01.03)



«Селедка и карп в сетях госпрограммы»

(А. Потребин, «Республика», 15.01.03)



«Водитель – самый опасный узел автомобиля»

(Е. Денисенко, «Советская Белоруссия», 15.01.03)

НАВІНЫ

Цукеркі. Буйны беларускі вытворца цукерак фабрыка «Камунарка» скарачае асартымент сваёй прадукцыі. «Камунарка» вырашыла перайсці на выпуск толькі вядомых марак цукерак і працаваць на прасоўванне ўласных брэндаў. Сёння фабрыка прапануе звыш 200 найменняў прадукцыі. Але такая разнастайнасць не ўратоўвае ад канкурэнтаў з Расіі і Украіны. Пасля атрымання міжнароднага сертыфіката стандарту якасці *ICO* 9001 прадпрыемства павялічыць пастаўкі на экспарт. Пакуль жа за мяжу ідзе пераважна карамель, а «Сталічныя», «Грыльяж», «Труфелі» разыходзяцца на ўнутраным рынку. Аднак менавіта на гэтых салодкіх брэндах будзе будавацца далейшая стратэгія прадпрыемства: скарачэнне асартыменту і павышэнне ўвагі да элітных марак.

Аўто. Падпісана пагадненне аб адкрыцці ў Стаўрапалі вытворчасці па зборцы аўтобусаў Мінскага аўтамабільнага завода. Трохбаковае пагадненне аб зборцы аўтобусаў маркі «МАЗ» у сталіцы Стаўрапольля падпісалі першы намеснік генеральнага дырэктара МАЗа А. Турбалін, першы намеснік ФГУП «Дзяржаўная інвестыцыйная карпарацыя» У. Кажамякін і галава адміністрацыі Стаўрапалю Д. Кузьмін. Зборка будзе ажыццяўляцца з машынакамплектаў, пастаўленых з Мінску. Тым часам Міністэрства эканомікі праверыць працу Мінскага трактарнага завода і эфектыўнасць рэалізацыі яго прадукцыі ў Расійскую Федэрацыю. Такое даручэнне даў прэм'ер-міністр Беларусі Генадзь Навіцкі пад час нарады першаму намесніку міністра эканомікі Мікалаю Зайчанку.

Лукамол. Аляксандр Лукашэнка 13 студзеня 2003 года выдаў указ №16 «Аб дзяржаўнай падтрымцы грамадскага аб'яднання «Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі». Дакумент прадугледжвае аказанне фінансавай дапамогі БРСМ на перыяд ягонага станаўлення (да 2006 года), а таксама ўтрымлівае неабходныя прававыя і іншыя захады для *«стварэння магутнай моладзевай арганізацыі ў краіне, павышэння яе ролі ў вырашэнні задачаў дзяржаўнай моладзевай палітыкі»*, – паведамляе прэс-служба кіраўніка дзяржавы.

Бандажэўскі. Былы рэктар Гомельскага медычнага інстытута, прафесар Юрый Бандажэўскі, якога асудзіў беларускі суд да васьмі год пазбаўлення волі, атрымаў званне ганаровага грамадзяніна французскага горада Клярмонт-Феран (горада-пабраціма Гомеля) за працу па вывучэнню наступстваў Чарнобыльскай катастрофы. Пра гэта паведамляецца ў лісце, дасланым сям'і вядомага навукоўца мэрам горада Клярмонт-Феран Сержам Гадардам. Спадар Гадард таксама запрасіў жонку і дачку Юрыя Бандажэўскага ў Клярмонт-Феран, дзе ім уручаць узнагароду для прафесара. Арганізацыяй візіту будзе займацца амабасада Францыі ў Беларусі.

Пакаранне. Мінскі гарадскі суд пакараў міліцыянтаў Аляксандра Белага і Максіма Астраўлянчыка пазбаўленнем волі на 15 гадоў. Гэтыя былыя супрацоўнікі ізалятара часовага ўтрымання збілі затрыманага Мікалая Нагорнага. Суд высветліў, што Аляксандар Белы і Максім Астраўлянчык збівалі яго напрацягу шасці гадзінаў, пакуль не забілі. Судмедэксперты зафіксавалі мноства пераломаў і кровазліццяў.

Кнігі. Мінскі офіс Беларускай асацыяцыяцыі журналістаў працягвае акцыю збору кніг для бібліятэк папраўчых установаў адкрытага тыпу ў Жлобіне і Асіповічах. Пасля публікацыі ў газеце «Народная воля» рэпартажа Уладзміра Дзюбы пра сустрэчу дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў з Міколам Маркевічам і Паўлам Мажэйкам чытачы «НВ» ужо сабралі для гэтых установаў 88 кніг. БАЖ запрашае сябраў і прыхільнікаў арганізацыі далучацца да акцыі. Кнігі прымаюцца з 10.00 да 18.00 у працоўныя дні ў офісе БАЖ па адрасе: пл. Свабоды, 17, оф. 304.

Ліст. Аддзяленне арганізацыі *Amnesty International* у Нямеччыне накіравала генеральнаму пракурору Беларусі Віктару Шэйману ліст з заклікам *«неадкладнага вызвалення журналістаў»*, асуджаных за публікацыю крытычных матэрыялаў аб Аляксандры Лукашэнку. Прадстаўнік нямецкага аддзялення арганізацыі Рыта Вінанд адзначыла ў лісце, што асуджэнне ў 2002 годзе журналістаў з Горадні Мікалая Маркевіча і Паўла Мажэйкі, а таксама галоўнага рэдактара газеты «Рабочы» з Мінску Віктара Івашкевіча *«выклікала пратэст ва ўсім свеце»*. Суды над імі, на думку нямецкіх праваабаронцаў, былі яскравым прыкладам *«парушэння правоў чалавека ў Беларусі»*. *«Гэтыя журналісты з'яўляюцца вязнямі сумлення і былі асуджаны выключна за іх погляды»*, – падкрэсліла Рыта Вінанд.

Памяць. Рада Беларускага ПЭН-цэнтру звярнулася ў Сусветны ПЭН-клуб з прапановаю абвесціць 29 кастрычніка Сусветным днём памяці рэпрэсаваных пісьменнікаў. Ноч з 29 на 30 кастрычніка 1937 года сталася *«чорным днём календара»* для нашай літаратуры. За адну ноч у Курапатах НКУС расстраляла 22 літаратара. Усяго ж, паводле падлікаў даследчыка Леаніда Маракова, за сталінскім часам рэпрэсавалі 440 беларускіх пісьменнікаў з 550-ці, якія на той час займаліся творчасцю. Абвесціць гэты кастрычніцкі дзень Днём памяці прапанаваў гісторык Анатоль Сідарэвіч.

Акцыя. 20 студзеня спаўняецца год, як у Віцебску знік адзін з мясцовых лідэраў БНФ Юрась Корбан. Адразу пасля знікнення ён некалькі разоў тэлефанаваў маці, а праз нейкі час папрасіў прыехаць на сустрэчу з невядомымі людзьмі ў Мінск. Гэта быў апошні званок. Ён, як паведамілі ў Маладым фронце, быў са скрыжавання праспекта Скарыны і бульвара Талбухіна. У гэтым месцы, па пэўных звестках, знаходзіцца адна з сакрэтных спецслужбаў. На сувязь са сваякамі хлопца так ніхто і не выйшаў. Прайшоў год, але пра лёс 24-гадовага Юрася Корбана нічога невядома. Зварот у праваахоўныя органы таксама не прынёс плёну. З нагоды гадавіны знікнення юнака родныя Юраса Захаранкі, Віктара Ганчара, Анатоля Красоўскага і Змiцера Завадскага звярнуліся да грамадскасці падтрымаць блізкіх Юраса Корбана. 20 студзеня ў Мінску ладзіцца «жывы ланцуг», каб нагадаць аб гэтым трагічным здарэнні. Акцыя пачнецца на Кастрычніцкай плошчы а 12-й гадзіне.

ПАРТЫЙНАЕ ЖЫЦЦЁ

БНФ ламае стэрэатып

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Каля паловы кандыдатаў БНФ на мясцовыя выбары сабралі неабходную колькасць галасоў для рэгістрацыі. Такія дадзеныя агучаны на сойме, што адбыўся 11 студзеня.

Сябры БНФ абмеркавалі падрыхтоўку да мясцовых выбараў. *«Тыя фронтаўцы, што выставіліся кандыдатамі, і тыя, што ўвайшлі ў ініцыятыўныя групы, сустракаюць пераважна прыхільнае стаўленне людзей, якія згаладаліся на жывыя кантакты, на жывыя надзённыя палітычныя размовы,* – паведаміў старшыня БНФ Вінцук Вячорка. – *Значыць, грамадства аджыло. Ужо толькі дзеля гэтага варта было ўваходзіць у кампанію мясцовых выбараў».*

Паводле словаў лідэра БНФ, сустракаючыся з выбаршчыкамі пад час збору подпісаў, фронтаўцы ламаюць стэрэатып пра сябе, створаны афіцыйнай прапагандай. *«Прыходзіць разумны, інтэлігентны, з веданнем мясцовых праблемаў чалавек,* – адзначыў Вінцук Вячорка. – *Па ім і мяркуюць пра фронт, што БНФ – гэта, аказваецца, разумныя мужчыны і жанчыны, хлопцы і дзяўчаты».*

Разам з тым, фронтаўцы не маюць ілюзіяў наконт сумленнасці выбараў. Пра гэта яскрава сведчаць адмовы сябрам БНФ уключыць іх ў выбарчыя камісіі. Таму, як было адзначана на сойме, *«аб'ём і нахабства фальсіфікацыяў будуць як заўсёды»*. Але досвед гэтай кампаніі будзе выкарыстаны *«на наступным этапе палітычнай барацьбы»* пад час будучых парламенцкіх выбараў. *«Нам трэба ставіць задачу, каб у выніку гэтай палітычнай кампаніі рэйтынг партыі БНФ, а значыць, веданне людзей пра нашыя ідэалы і каштоўнасці, узрос, прынамсі, у паўтара, а лепш у два разы,* – зазначыў Вінцук Вячорка. – *Стратэгічная мэта – выйсці з кампаніі мясцовых выбараў памацнелай, структураванай, сучаснай палітычнай партыяй, якая адзіная ў гэтай краіне пракламуе як сваю галоўную мэту незалежнасць Беларусі».*

На сойме было прынятае рашэнне аб выключэнні з партыі яе сябра Вячаслава Сіўчыка з фармулёўкай *«за дэструктыўную антыпартыйную дзейнасць»*. Сам спадар Сіўчык паседжанне кіруючага органа партыі праігнараваў, хаця быў запрошаны не толькі вусна, але нават у пісьмовай форме.

Прыезд Пуціна ў Мінск, што мае адбыцца 19–20 студзеня, у БНФ расцэньваюць як працягванне эканамічнага ціску на Беларусь. Расійскія візіцёры, на думку фронтаўцаў, будуць дамагацца канкрэтных эканамічных саступак, у тым ліку здачы беларускіх прадпрыемстваў. Рэакцыя на гэты прыезд, паведамілі на сойме, будзе абавязковай. *«Але аднымі пікетамі тут не абысціся,* – заявіў Вінцук Вячорка. – *Неабходна думаць пра спосабы эканамічнага самавыратавання Беларусі. Фронту трэба тэрмінова распачаць пабудову, сама меней, трох мазгавых цэнтраў, якія засведчаць, што ў фронце ёсць належны мэнэджэрскі і навуковы патэнцыял, якія пакажуць цяперашнім так званым элітам, у тым ліку і бізнесовым, што з фронтам можна мець справу».*

Сойм прыняў таксама заяву аб удзеле партыі ў святкаванні 85-х угодак утварэння Беларускай народнай рэспублікі (БНР). Фронт заклікаў астатнія партыі, а таксама грамадскасць далучыцца да працы Нацыянальнага аргкамітэта, які ўзначаліў прафесар Анатоль Грыцкевіч, па святкаванні гэтай даты. ■

Эсдэкі аб'ядноўваюцца

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Паміж прадстаўнікамі Беларускай сацыял-дэмакратычнай грамады і Аб'яднанай сацыял-дэмакратычнай партыі дасягнута дамоўленасць аб аб'яднанні.

Як вядома, улады адмовілі ў рэгістрацыі АСДП па палітычных матывах. Але зрабілі гэтым толькі горш сабе. Бо непрызнаныя эсдэкі задзейнічалі запасны варыянт легалізацыі партыі, які цяпер стаў асноўным – інтэграцыя з сацыял-дэмакратамі Станіслава Шушкевіча. Гэты працэс толькі паспрыяе ўзмацненню сацыял-дэмакратычных сілаў, апазіцыйных сённяшняму рэжыму.

На пашыраным паседжанні выканкама АСДП, што адбылося 11 студзеня з удзелам усіх кіраўнікоў абласных арганізацыяў, быў абмеркаваны працэс аб'яднання. Рашэнне аб злучэнні прыняла і цэнтральная рада БСДГ. *«Пераадоленыя ўсе амбіцыі, дасягнутая выразная яснасць па гэтым пытанні»,* – адзначыў намеснік старшыні АСДП Аляксей Кароль.

Ужо створаныя аб'яднаныя арганізацыі АСДП і БСДГ у Гомелі і Брэсце. Злучэнне дзвюх партыяў адбудзецца на з'ездзе БСДГ, які будзе насіць фармат аб'яднаўчага. Да той пары АСДП збіраецца правесці свой з'езд, каб, паводле словаў Аляксея Караля, партыйцы *«свядома прынялі рашэнне аб аб'яднанні».*

«Гэта наш адэкватны адказ на палітычнае рашэнне ўладаў аб нерэгістрацыі, – зазначыў Аляксей Кароль. – *Для нас галоўная задача – стварыць у Беларусі адну моцную сацыял-дэмакратычную партыю. І мы заклікаем да гэтага працэсу ўсіх – і Партыю працы Аляксандра Бухвостава, і Народную грамаду Мікалая Статкевіча».*

Аб'яднаўчы з'езд абярэ кіраўніцтва партыі. Але ўжо зараз можна меркаваць, што ўзначаліць аб'яднаных сацыял-дэмакратаў лідэр БСДГ Станіслаў Шушкевіч. ■

СКАНДАЛ

Фашызм не пройдзе!

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Дэмакратычная грамадскасць Оршы прыняла зварот да гарадскіх уладаў, а таксама накіравала скаргу ў пракуратуру з нагоды выступлення рускай фашыстоўскай групы «*Коловрат*».

Канцэрт адбыўся ў снежні. *«У той дзень жыхары нашага горада маглі назіраць карціну, як брытагаловыя малойчыкі РНЕ (Русского национального единства) са сцягамі, са свастыкай шпацыравалі па вуліцах, крычалі «Хайль Гітлер!» і агучвалі пагрозы ў бок прадстаўнікоў іншых нацыянальнасцяў,* – распавёў старшыня гарадской аршанскай арганізацыі партыі БНФ Алесь Шутаў. – *Нават адна з такіх групаў збіла актывістку «Зубра» ў электрычцы. Упершыню пасля 1944 года фашысты свабодна адчувалі сябе ў нашым горадзе».*

Перад канцэртам фанаты групы ўчынілі бойкі. Паводле словаў сведкаў, прысутнічалі даволі значныя сілы міліцыі, і РНЕшнікаў здымалі на відэакамеру супрацоўнікі КДБ. Аднак малойчыкам усё сышло з рук.

Цікава адзначыць, што арганізатарам скандальнага шоу выступіў Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі (БРСМ). Як вядома, гэта арганізацыя з'явілася на свет у мінулым годзе шляхам зліцця Беларускага патрыятычнага саюза моладзі (заўзятараў Лукашэнкі) і Беларускага саюза моладзі (былых камсамольцаў). Перад канцэртам з вітальнай прамовай выступіў другі сакратар аршанскага гаркама БРСМ Дзмітры Бухавец. Выступы гурта чаргаваліся з поклічамі міжнацыянальнай і міжрасавай варожасці.

Прадстаўнікі партый БНФ, АГП, БСДП, Таварыства беларускай мовы і Беларускага хельсінкскага камітэта, што падалі скаргу, атрымалі адказ, што яе перанакіравалі ў гарадскі аддзел унутраных справаў. Дэмакратычныя арганізацыі маюць намер вымусіць праваахоўныя органы і ўлады адрэагаваць на фашыстоўскі шабаш. *«Такі абуральны факт не павінен застацца без увагі,* – зазначыў Алесь Шутаў. – *Любыя праявы фашызму на Беларусі, якая пацярпела ад гэтай навалы больш за іншыя краіны, павінны адназначна і катэгарычна быць асуджаныя. А тыя асобы, што прымалі ўдзел у арганізацыі фашыстоўскага зборышча, павінны быць прыцягнуты да адказнасці – як прававой, так і маральнай».* ■

ПРЭС-ХАТА

З журналістамі расправіліся

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Адбылася чарговая расправа з незалежнымі беларускімі журналістамі. Супрацоўнікі прафсаюзнай газеты «Беларускі час» звольнены з працы ў поўным складзе.

Дамоклаў меч над «Беларускім часам» завіс яшчэ ўлетку. Пасля змены кіраўніцтва ў Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі, якую ўзначаліў стаўленік Лукашэнкі Леанід Козік, новы старшыня звольніў тагачаснага рэдактара Аляксандра Старыкевіча. Спадзяванні былі на тое, што астатнія супрацоўнікі рэдакцыі правільна зразумеюць намёк. Але ўхваленняў на свой адрас і вышэйшага кіраўніцтва дзяржавы Леанід Козік так і не дачакаўся. Тады ў дачыненні да журналістаў была пушчана ў ход тактыка выжывання. У прамым сэнсе гэтага слова.

Выканаўца абавязкаў рэдактара Ірына Германовіч была звольненая, а для астатніх устаноўлены няпоўны рабочы дзень – 2 гадзіны з акладам 0,25 стаўкі. Супрацоўнікам выплочвалі мізэрныя заробкі, дый тое з вялікімі затрымкамі. Калі ж пабачылі, што журналісты і пасля гэтага «яшчэ жывуць», акурат перад Калядамі ім паднеслі сюрпрыз – усіх звольнілі па скарачэнні штату *«у сувязі з цяжкім фінансавым становішчам».*

Газета не спыніла свой выхад. Яе робяць зараз на чале з новым прызначаным рэдактарам Святланай Балашовай тэхнічны персанал. Можна не сумнявацца, што выпраўленне фінансавага становішча не прымусіць сябе доўга чакаць, і рэдакцыя абзавядзецца *«чэснымі»* журналістамі. ■

БЕЛАРУСЬ В ЕВРОПУ

Миссия выполнима, но попозже



СЕРГЕЙ ПУЛЬША

Технический персонал минского офиса ОБСЕ приступил к работе 13 января. Иностранные сотрудники новой миссии Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе должны приступить к работе 3 февраля. Об этом БелаПАН сообщил помощник по вопросам программ белорусского бюро ОБСЕ Дмитрий Алешкевич.

По словам Дмитрия Алешкевича, 8 января на официальном сайте управления по вопросам трудоустройства ОБСЕ объявлен конкурс на замещение вакансий в офисе ОБСЕ в Беларуси. Последний срок подачи заявок — 21 января, затем состоится собеседование с кандидатами и 3 февраля иностранные сотрудники миссии должны приступить к работе в минском офисе ОБСЕ. Это касается всех сотрудников офиса кроме его руководителя, которого, в соответствии с новым мандатом, должен назначить действующий председатель — министр иностранных дел Нидерландов Йаап де Хооп Шеффер. Кандидатура руководителя должна быть одобрена белорусскими властями.

Поэтому полномочия миссии ОБСЕ в Беларуси продолжают оставаться неизвестными. Европа по-прежнему с недоверием относится к официальному Минску. Такого же мнения придерживается и спецдокладчик ПАСЕ по Беларуси Вольфганг Берендт.

«По предварительной информации, достигнуты не такие уж серьезные договоренности. За рамками соглашения осталось наблюдение за соблюдением прав человека, свободы СМИ. Очень важным показателем будет проведение выборов в местные советы, насколько свободно и прозрачно будет организована избирательная кампания», — сказал он.

В отношениях Беларуси с Советом Европы, по мнению Берендта, также *«мало позитивного»*. Среди положительных факторов он назвал появление в белорусском парламенте небольшой группы депутатов, которые придерживаются *«европейского пути»* развития страны. *«Заслуживает внимания инициатива генерала Валерия Фролова относительно расследования дел о пропавших политиках. Однако то, что касается свободы СМИ, прав оппозиции... здесь одни негативные симптомы»*, — подчеркнул Берендт.

Так что нового офиса ОБСЕ в Минске вызывает, скорее, больше вопросов, чем ответов. Португалия красиво закончила свой срок на посту председателя ОБСЕ, а Нидерландам спешить некуда. ■

...АЦЫЯЛІЗМУ

паказалі сябе рынкавымі патрыётамі нават буйнейшыя на Міншчыне незалежныя тыднёвікі «Барысаўскія навіны» і *«Курьер из Борисова»*, якія афішавалі ўзгаданую рынкавую акцыю. Стартавыя кошты чатырох зямельных участкаў складалі ў сярэднім па 1 400 000 рублёў за кожны.

Нягледзячы на актыўную папяраднюю рэкламу, заява на ўдзел у аукцыёне прыйшла ўсяго ад аднаго пакупніка. Не вытрымлівалася галоўная ўмова правядзення падобных гандлёвых мерапрыемстваў — наяўнасць канкурэнтнага асяроддзя пакупнікоў. Таму адмысловая камісія 8 студзеня афіцыйна прызнала: аукцыён не адбыўся. Адзінаму магчымаму ўдзельніку былі вернутыя сумы спецзбору і залогу.

жыхароў не любіць цэнтр, [illegible] шум і тлум. На такіх вось людзей, дарэчы, і разлічвалі арганізатары аўкцыёну.

Прычынай зрыву аукцыёну Уладзімір Вабішчэвіч лічыць беднасць барысаўцаў у асноўнай сваёй масе. Для іх набыць зямельны ўчастак за суму, роўную па курсу сямістам даларам ЗША — непасільная праблема. А тут яшчэ гэткая сума — усяго толькі стартавая.

На вялікі жаль, у Барысаве, дзе сярэдні заробак у эквіваленце троху больш чым сто долараў за месяц, няма дзе зарабіць столькі грошай, каб іх хапіла на аплату камунальных паслугаў, на харчаванне, на вопратку-абутак, ды яшчэ крыху адкласці на гэтак званы чорны дзень.

Некалі, кажуць тубыльцы,

[illegible] і не выпускалі з канца снежня да канца першай дэкады студзеня камплектныя дэталі і «БАТЭ» з «Аўтагідраўзмацняльнікам». Людзі былі адпраўленыя ў адпачынак з выплатай ім 75 адсоткаў сярэдняга заробку. Дзе ўжо тут заробіш? Застацца б жывому.

Фактычна амаль паўгады фактычна не працуе Барысаўскае прадпрыемства музычных інструментаў, якое выпускае ад савецкіх часоў знакамітыя піяніна маркі «Беларусь». Але тады гэта фабрыка квітнела і вырабляла за год 22 тысячы інструментаў, а цяпер, як мне распавёў намеснік дырэктара спадар Сакалоўскі, крыху больш сотні штук.

Знік вялікі эсэсэсэраўскі попыт. Пачалі жыць і працаваць на зака-

ства з аднои амерыканскай фірмай музычных інструментаў. Зараз мы вядзем з нашымі заакіянскімі партнёрамі перамовы. Мы ім прадстаўляем вольныя вытворчыя плошчы, а яны ўкладваюць у вытворчасць грошы, адчыняюць дзверы на свае рынкі збыту. Свой пакет прапаноў на гэты конт мы даслалі ў ЗША. Цяпер чакаем іхняга пакету, — паведаміў адміністратар фабрікі.

Магчыма, землякам і пашанцуе, магчыма, дзелавы і добры заакіянскі дзядзька дапаможа майстрам піяніна маркі «Беларусь», якія сёння, жывучы невядома як і за якія, так бы мовіць, шышы, праяўляюць цуды аддансці роднай фабрыцы і аскетызму. Я днямі размаўляў з гэтымі схуднелымі, няголенымі, апрану-

тымі больш чым у сціплую вопратку рабочымі каля фабрычнай прахадной. Яны два-тры дні на тыдзень працуюць, а астатні час дзяжураць каля касы, чакаючы выплаты сваіх заробкаў.

Людзі расказалі, што ў снежні спрабавалі праводзіць сядзячую забастоўку проста на рабочых месцах. Але што тут выседзіш, калі няма інвестыцыяў у вытворчасць, калі няма багатых рынкаў збыту?

Яшчэ горшае жыццё ў вяскоўцаў Барысаўшчыны. Яно характарызуецца мізэрнааплатнай працай ды фіксаванымі коштамі, якія навязвае дзяржава калгаснікам на продаж ёй жа, дзяржаве, выробленай сельгаспрадукцыі.

Каб надаць вясковым праблемам барысаўскі каларыт, звернемся да калгаса «Чырвонапартызанскі». Там на пачатак студзеня за выплату даўгоў была распрадана ўся жыўнасць і ўся наяўная сельгастэхніка. Як засведчылі журналісты, у кіраўнікоў гаспадаркі ў сейфу засталася толькі калгасная пячатка. Цяпер у апошніх галовы баляць пра тое, як і чым цяпер заняць механізатараў, даяраў, паляводаў, як ратаваць іх ад гранічнай галечы.

Дзе ж пры вось такім раскладзе спраў у горадзе або на вёсцы купяць тыя ж барысаўцы, што некалі былі *«простыми советскими людьми, строящими светлое здание коммунизма»*, зямельны ўчастак, каб на ім паставіць хаця звычайную хату, ужо не кажучы пра катэдж?

Магчыма, у другой спробе ўзгаданага аукцыёну возьмуць удзел барысаўскія базарныя бізнесоўцы, якіх мы ўсе прывыклі называць чаўнакамі? Але ж і яны асабліва не балююць. На іх дзяржкіраўніцтва зараз навешала столькі новых падаткаў і розных выплат, што ўздыхнуць немагчыма.

Справа даходзіць да абсурду: у кожнай палатцы павінен стаяць касавы апарат. Але як, напрыклад, павінен гэты апарат працаваць узімку на барысаўскіх рэчавых рынках «Стадыён» ці «Спатканне» — адкуль запітвацца электрычнасцю? Тут бы ў самы раз страйкаваць. Аднак ці кіне працу дробны гандляр, калі трэба штодня карміць дзяцей, калі неабходна адкладаць сродкі на грашовы абарот?

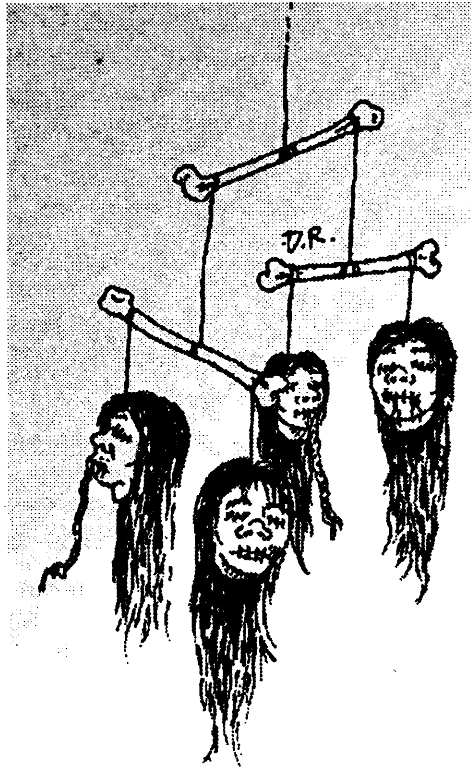
У Барысаве чаўнакі здолелі па шмат якіх пытаннях дамовіцца з гарадскімі і раённымі ўладамі, у тым ліку наконт таго, што пакуль ім не трэба купляць тыя касавыя апараты. Гэта, мусіць, кіраўніцтву беларускай дзяржавы не трэба думаць пра грашовы баланс краіны. Яно будуе цікавы грамадска-палітычны лад — рынкавы сацыялізм. ■

ПОСТСАВЕЦКІЯ НАВІНЫ

Грузія. У бліжэйшы час магчымае чарговае абвастрэньне расейска-грузінскіх адносінаў у сувязі з тым, што прэзыдэнт Грузіі Эдуард Шэварднадзэ заявіў, што не зьбіраецца падпісваць дакумант пра працяг мандату расейскіх міратворчых сілаў у зоне грузіна-абхазкага канфлікту. Прычын гэтага дэмаршу дзьве. Па-першае, Грузія незадаволеная тым, што Расея безь яе згоды аднавіла чыгуначнае спалучэньне паміж Сухумі і Сочы. Як кажуць у Тбілісі, Грузія ня супраць гэтага кроку ў прынцыпе, але, па-першае, гэта павінна вырашацца на ўзроўні грузіна-расейскіх дамоўленасьцяў, а па-другое, толькі пасьля таго, як у Абхазію пачнуць вяртацца бежанцы. Шэварднадзэ сказаў, што пасьля вывучэньня сытуацыі Грузія зьдзейсьніць крокі, якія засьведчаць пра яе скрайнюю незадаволенасьць. Другая прычына больш глыбокая. Грузія выказвае пратэст супраць таго, што Расея ў масавым парадку выдае жыхарам Абхазіі расейскае грамадзянства. Большасьць з 300-тысячнага насельніцтва гэтай бунтоўнай рэспублікі атрымалі за апошнія некалькі год расейскія пашпарты. Гэта вельмі ўскладняе ўрэгуляваньне канфлікту, а ў пэрспэктыве можа стаць падставаю да расейскіх тэрытарыяльных прэтэнзіяў да Грузіі.

Украіна. На мінулым тыдні ўкраінскі ўрад разглядаў дэпутацкі запыт некалькіх дэпутатаў апазыцыйных фракцыяў наконт мэтазгоднасьці знаходжаньня ва Ўкраіне пасла Расеі Віктара Чарнамырдзіна. Паводле ўкраінскіх парлямантароў, пад час аднаго «круглага стала» ў канцы мінулага году Чарнамырдзін дазволіў сабе рабіць указаньні ўкраінскай дзяржаве аб пажаданай зьнешняй палітыцы. У прыватнасьці, ён казаў, каб Украіна абмежавала свае кантакты з Эўрапейскім зьвязам. Апазыцыйныя дэпутаты лічаць, што пасьля такіх выказваньняў Чарнамырдзіна належыць выслаць з краіны за паводзіны, несумяшчальныя са статусам дыплямата. Гэта ўжо ня першы раз, калі Чарнамырдзін груба парушае дыпляматычны этыкет, а апазыцыйныя палітыкі патрабуюць яго высылкі з краіны.

Туркменія. Сапармурат Ніязаў на мінулым тыдні заявіў у прамым эфіры нацыянальнага тэлебачаньня, што выбары новага прэзыдэнта Туркменіі павінныя адбыцца ў 2008–2010 гадах. Да гэтага часу вышэйшы прадстаўнічы ворган улады краіны, які выконвае функцыі парламанту, павінен кожны год называць па 3–5 прэтэндэнтаў на пасаду прэзыдэнта дзеля таго, каб стварыць кадравы рэзерв на той выпадак, калі з туркменбашы нешта здарыцца. На думку туркменскага дэспата, гэта павінныя быць вядомыя ня менш за 10 год ў краіне людзі. Туркменбашы, які ў савецкія часы быў першым сакратаром мясцовай камуністычнай партыі, выбраны на ўсенародным рэферэндуме пажыцьцёвым прэзыдэнтам сваёй краіны.



Удзельнікі гэтак званага пакушэньня на туркменбашы, якое мела месца ў канцы лістапада мінулага году, на гэтым тыдні павінныя паўстаць перад судом. Усяго па гэтай справе праходзіць 32 абвінавачаных. Як заявіў туркменбашы, 12 зь іх будуць асуджаныя да зьняволеньня, а 5 – высланыя на пасяленьні ў аддаленыя пустынныя раёны краіны. Што будзе з астатнімі, прэзыдэнт Туркменіі не ўдакладніў.

У сувязі з гэтай справай Туркменія разважае пра прыпыненьне дамовы з Расеяй пра падвойнае грамадзянства. Паводле туркменбашы, дзякуючы таму, што злачынцы маюць расейскія пашпарты, яны могуць ўцякаць у Расею і там заставацца бескарнымі. Гэтая заява туркменскага прэзыдэнта ўжо выклікала негатыўную рэакцыю ў Маскве. У самой жа Туркменіі распрацоўваюцца законапраекты, якія зробяць працэдуру выдачы візаў больш жорсткай, а кантроль за замежнікамі ўнутры краіны больш шчыльным. Туркменія каля двух год таму ў аднабаковым парадку ўвяла візавы рэжым з большасьцю постсавецкіх краінаў.

Кіргізія. У Кіргізіі на Арлоўскім хіміка-мэталюргічным камбінаце шасьцёра невядомых, абяззброіўшы і зьбіўшы ахову, скралі каля 460 кіляграмаў аксіду эўропію – рэчыва, якое выкарыстоўваецца пры прадукцыі атамнай зброі. Эўропій – рэдказямельны элемент – выкарыстоўваецца пры прадукцыі стрыжняў ядзерных рэактараў, але таксама дзеля вытворчасьці сталі, аптычнага шкла, рэнтгенаўскіх установак і кінескопаў. Паводле кіргізкіх праваахоўных ворганаў, збройны напад меў *«ярка выражаны сплянаваны і заказны характар»*. На дадзены момант вядзецца сьледзтва.

Малдавія. На мінулым тыдні ў будынку ўраду Малдавіі адбыўся пажар. Увечары на дэжурны пульт пажарнай аховы Кішынёва паступіла інфармацыя пра агонь у кабінеце аднаго з віцэ-прэм'ераў ураду. На момант прыезду пажарных брыгадаў з вокнаў будынка на трэцім паверсе, дзе знаходзяцца кабінеты прэм'ер-міністра і ягоных намесьнікаў, вырываўся агонь. У хуткім часе пажар удалося пагасіць. Паводле папярэдніх зьвестак, прычынай пажару было кароткае замыканьне электраправодкі.

Беларусь. Два грамадзяніна Лівана і іх груз, які афіцыйна быў задэкляраваны як шлемафоны, выклікалі падазраньні ліванскіх мытных службаў у аэрапорце Бейруту. Ліванскія бізнэсмэны везьлі дзьве скрыні агульнай вагой 12 тонаў, якія павінныя былі зь Бейруту на аўтамабілях ехаць у Багдад. Падазраньне мытнікаў выклікала тое, што на адной скрыні не было маркіроўкі грузу. Мытнікі адчынілі скрыні і знайшлі там 625 танкавых шлемафонаў і 240 камплектаў танкавага радыёабсталяваньня. Пунктам адпраўкі грузу значылася Беларусь. На падставе ліванскага закону, які забараняе ўвоз у краіну вайсковага абсталяваньня, а таксама радыётэхнікі, якая працуе на вайсковых частотах, груз быў канфіскаваны на карысьць ліванскага войска, а бізнэсмены затрыманыя.

Між тым, мясцовая газэта назвала адпраўшчыкам грузу Расею, якая на самой справе да гэтай гісторыі ня мела ніякага дачыненьня, што выклікала рэзкую рэакцыю расейскай амбасады ў Бейруце. Чуткі пра тое, што беларускі рэжым гандлюе зброяй са сваімі сябрамі зь Іраку, хадзілі даўно. Але ўпершыню яны атрымалі такое матэрыяльнае пацьверджаньне. Цікава будзе паслухаць, як гэтую сытуацыю здолеюць патлумачыць у беларускім МЗС.

ВГЛЯДИСЬ В РОССИЮ

Зачем русским нужны братки-белорусы?

Окончание. Начало на стр. 1

До сих пор популярен в Поволжье анекдот советских времен про белоруса, который, кроме как в подпитии горланить «А я лягу-прылягу», ни на что более не способен. И вздыхает тоскующе поволжский провинциал: «Опять, как при коммунистах, придется кормить этих бездельников!»

Но это уже судьба широкой русской души, на безграничной доброте которой наживается половина мира. Так пусть уж лучше это будут свои кровные братья, которые, как истово верит большинство россиян, влюблены в старшего брата так же горячо, как они в республику-партизанку.

«Только не поругайтесь, товарищи президенты, только не дайте личным амбициям, шкурно-чиновным интересам и саботажу купленных НАТО бюрократов сорвать в последний момент объединение наших народов и стран!» – взывают со страниц «Российской газеты» и других пропутинских СМИ живущие *«союзными проблемами»* граждане.

Плавно меняемый азимут информационной политики вызывает соответствующую реакцию читателей и телезрителей: «Сколько ж можно заниматься болтовней? Когда же наконец настанет день полного и неделимого единства?» Пока еще никто не отваживается высказать вслух мысль, что Лукашенко далеко не вечен, а у его преемника могут возникнуть совсем другие приоритеты, и что надо успеть поймать его на многократно сказанном и иногда даже подписанном слове.

Страшно думать простому россиянину и о приказанном из Кремля сотрудничестве с Западом, которое также может вклиниться между Москвой и Минском. И тогда прощай сверхдержава, и противостояние с Западом, и мысли о непрерывной угрозе с Запада. И закончатся тогда непрерывные разговоры на кухнях и завалинках о геополитике, и жизнь опять станет скучной и неинтересной.



БЛИЖНИЙ ВОСТОК

Накануне израильских выборов

ОЛЕГ ПЕТРОВ

За две недели до выборов в израильский кнессет лидер правых Ариэль Шарон стал героем коррупционной аферы. На карту поставлена карьера самого популярного политика в истории страны и исход голосования за шароновский блок Ликуд.

Еще пару недель назад триумфальная победа правых на предстоящих выборах не вызывала сомнения. Социологические зондажи предсказывали блоку Ликуд однозначную победу: как минимум 40 из 120 мест в новом кнессете. В то же время сторонники левого блока Авода, положа руку на сердце, признавались, что рассчитывать больше чем на 25 мандатов им не приходится.

Причиной запрограммированного поражения левых, по мнению многих, стало избрание Амрама Митцны на пост лидера *Марау*, ведущей партии левой коалиции Авода. После двух лет интифады и резкого поправения общественной мысли в Израиле, предложения Митцны – засесть за стол переговоров с палестинцами и начать вывод войск с оккупированных территорий – казалось, окончательно маргинализировали левых.

Во главе списка самых популярных политиков уверенно гарцевал лидер Ликуда Ариэль Шарон. Постороннему наблюдателю весьма затруднительно понять причины столь феноменальной популярности Шарона. Именно он, поднявшись 29 сентября 2001 года на Храмовую гору, спровоцировал вторую интифаду, от которой уже погибло около 480 граждан Израиля, не считая более 3 300 раненых.

Мало того, за два года правления Шарона безработица выросла до 10,2 процента, ежегодные темпы инфляции составили 7,7 процента, уровень жизни снизился на 6,6. С такими показателями любой другой политик давно бы скис, а Арик Шарон, наоборот, бьет все мыслимые рекорды популярности. За всю историю Израиля ни один политик не имел такого высокого рейтинга доверия, как он.

Даже на международной арене ему благоволит успех, несмотря на то, что долгое время зарубежные политики держали Арика за политического парию. Они не могли забыть его причастность к побоищу, устроенному ливанскими фалангистами в палестинских лагерях Сабра и Шатила. Но вот в марте сего года после очередной серии терактов Вашингтон изменил тон. Буш-младший громогласно заявил, что рассматривает Шарона как союзника в походе против терроризма.

Вся либеральная израильская элита в шоке от роста популярности Шарона. *«Как случилось, что большинство населения возлагает свои надежды на политика, сделавшего карьеру на войне и не выполнившего ни одного из своих обещаний?»* – вопрошает либеральный *Ha'aretz*. Вокруг источников популярности Шарона на страницах социологических и политологических ревью развернулась целая дискуссия.

Социолог Эфраим Йар считает, что большинство израильтян пришло к заключению: уничтожить палестинцев нельзя, но и переговоры с ними невозможны. Остается наносить им удары. А кто же справится с этой задачей лучше, чем Арик-бульдозер, считающий договоры в Осло *«исторической ошибкой»*?

Другие пишут, что слава Шарона гремит за счет электората левых. Шарон активно эксплуатирует свой имидж земледельца, который традиционно был героем агитационных материалов *Марау*.



Политолог Уал Арад пишет так: *«Большинство израильтян уверено, что находятся на войне, что ситуация очень тяжела, и у нас нет другого выхода как верить в лидера. На эту роль не подходят ни Нетаньяху, ни Барак, которых считают политиканами. Шарон не убаюкивает народ иллюзиями. В этом смысле Шарона рассматривают как нового Бен-Гуриона, обещающего только достижимое, верящего в истину и независящего от минутной конъюнктуры»*.

Любому израильскому политику лестно, когда его сравнивают с отцом-основателем Эрец-Израель. Однако в последнее время Шарона вдруг начали сравнивать с Колем, Андреотти и другими известными коррупционерами от политики.

Неприятности у Арика начались в декабре. Депутат кнессета Нехама Ронен, не получившая на съезде партии проходного места в списке блока Ликуд, заявила, что во время предвыборной кампании 4 члена центрального комитета предложили ей заплатить от 1000 шекелей (свыше 200 долларов) до 1500 шекелей за каждый голос, который будет подан в ее пользу.

Вскоре израильский генеральный прокурор Рубинштейн приказал полиции начать расследование взяток и платежей, в вымогательстве которых обвиняются члены центрального комитета Ликуд. Скандал разрастался как снежный ком. Новогодние праздники слегка остудили гнев прессы, но ненадолго.

Израильская прокуратура направила запрос в министерство юстиции Южноафриканской республики для расследования финансовых операций премьер-министра Ариэля Шарона и его сыновей Омри и Гилада. В запросе говорится о связях Шарона с гражданином ЮАР Сирилом Керном, который предоставил полтора миллиона долларов для обеспечения кредита, взятого Шароном для уплаты долгов перед фирмой, финансировавшей его избирательную кампанию 1999 года.

В ходе расследования возникли подозрения, что Шарон не только нарушил партийный закон о финансировании предвыборной кампании, но сознательно вводил в заблуждение полицию. В октябре 2001 года были опубликованы данные, в соответствии с которыми Шарон во время внутренних выборов в Ликуд в мае 1999 года получил 5,9 миллиона шекелей от компании *Annex Research*, основанной адвокатом Шарона. Лидеру Ликуда необходимо было вернуть эти средства, для чего его сын Гилад обратился в банк с просьбой о кредите, предоставив в качестве обеспечения загородный дом. Однако впоследствии банк выяснил, что дом арендуется семьей Шаронов и принадлежит государству, а поэтому не может служить залогом. Именно тогда и появляются полтора миллиона долларов, на неизвестных условиях предоставленные Керном. Известно, что Шарон и миллионер Керн – давние друзья, они очень часто общаются, однако и тот, и другой отрицают обвинения в финансовых злоупотреблениях.

Как бы то ни было, скандал с Керном полностью изменил расстановку политических сил накануне выборов. Если до скандала ликудовцам пророчили 41 мандат в парламенте, то сейчас – 31. Иными словами, правые потеряли каждого четвертого избирателя, а скандал, между тем, еще только начинается. Конечно, однопартийцы Шарона не собираются сдаваться: в один голос заявляют о нечестной игре, которую якобы затеяли их недоброжелатели. Скандал, действительно, оказался довольно удобен для конкурентов Ликуда, обещая им некие шансы на победу.

Присмотревшись внимательней к персоне лидера левых, израильтяне начали воспринимать его спокойней, и самое главное – нашли в нем массу позитивных сторон.

Амрам Митцна – мэр Хайфы, третьего по величине города страны с 1993 года. Тогда за него подали голоса 53 процента избирателей. В 1998 году он был еще боле успешно переизбран.

Несмотря на электоральные успехи, в городском совете он предпочитал опираться на широкую коалицию. Хайфой рулит экзотический для Израиля партийный блок, куда входят правый Ликуд, посткоммунистическая партия *Hadash*, ультраортодоксы из *Shas*, ортодоксы-ашкенази из *Agoudat Israel*, националисты *Maldaf* и, наконец, русские евреи из *Israel B'Aliya*. Способность делиться властью и мирно уживаться с другими партиями делает Митцну весьма привлекательным в глазах избирателя.

Кроме того, муниципалитет Хайфы прекрасно уживается с проживающими в городе арабами. Еще когда Митцна был только в кресле мэра, местные арабы затеяли манифестацию против побоища, учиненного Барушем Гольдштейном в Хевроне в феврале 1994 года. Этот ненормальный из автомата расстрелял 29 человек. Подобные манифестации в Галилее закончились беспорядками, но в Хайфе все завершилось мирно. Митцна выпустил прокламацию, осуждающую выходку Гольдштейна, чем погасил боевой пыл тридцатитысячной арабской общины.

Еще один повод симпатизировать Митцне – он чист как ангел перед уголовным кодексом. В отличие многих политиков, нынешний лидер *Марау* никогда не был героем коррупционных скандалов.

Ахиллесова пята бургомистра Хайфы – безработица. В этой области среди крупных израильских городов Хайфа удерживает печальное первенство. На что Митцна обычно говорит, что Хайфа за последнюю декаду приняла больше всех иммигрантов из СНГ, более 80 000 душ, и их благоустройство ослабило инвестиционные проекты.

Есть в Хайфе серьезные проблемы с экологией. Местная речушка Кишон, откуда вода поступает в городские водопроводы, страшно грязна. Наконец, Митцну критикуют за слабое внимание к культуре. Когда-то Хайфа была культурной метрополией в Израиле. С приходом Митцны к власти театры и библиотеки стали бюджетными пасынками. Свету рампы и шуму занавеса Мицна предпочитает массовый спорт.

Впрочем, совсем необязательно, что разочарованные в Ликуде выборщики скопом побегут голосовать за левых. На правом фланге Шарона активно теснят ультраправые, считающие его политику на палестинских территориях слишком умеренной. Тут стоит упомянуть блок «Национальное единство», одним из соучредителей которого стала и русская партия «Наш дом Израиль».

Основная тема в агитации нового блока – террор, покончить с которым нацедищики собираются не мудрствуя лукаво *«изъять у палестинцев все оружие, снова захватить все территории и создать четыре самостоятельных кантона, каждый из которых не будет связан с другими»*. «Национальное единство» мечтает о 13-15 мандатах.

Нынешняя кампания также примечательна обострением конфликта между ашкенази (европейские евреи) и сефардами (восточные евреи). Партия последних *Shas* строит кампанию на антирусских лозунгах. Уже имели место первые стычки между партией сефардов и представителями русских партий.

Предвыборные расклады могут изменить и палестинцы. Пока на другом берегу Иордана кипят предвыборные страсти, арабы, главным образом, сражаются с Израилем на демографическом фронте. Чем еще будут заниматься взрослые люди, запертые в своих домах, особенно с оборванными израильскими танками электропроводами и неработающим телевизором?

Хрупкое затишье на руку левым. Но если накануне выборов смертники «Хамаза» взорвут новую адскую машинку, израильское общество опять охватит националистический психоз и рейтинг Митцны ляжет.

Умеренные палестинские газеты пишут, что Митцна – это шанс на мирное решение конфликта. Напоминают, что генерал Митцна после печально известной бойни в Сабре и Шатиле подал в отставку и долго давал себя уговаривать, прежде чем изменил решение. Умоляют не поддаваться на провокации. Радикалы в ответ вспоминают, с каким задором Митцна подавлял первую интифаду. Страсти кипят.

Между тем 14 января появились сообщения, что после телевизионного выступления Шарону удалось восстановить престиж своей партии. Два последних опроса показывают, что если бы выборы состоялись сегодня, Ликуд и религиозные партии набрали бы на 5-6 депутатов больше, чем остальные. Возможно, Шарону, как не раз бывало, опять все сойдет с рук.

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

США. В журнале *High Times* появилась научная статья о том, что Сын Божий и апостолы не брезговали марихуаной. Более того, они использовали каннабис, то есть марихуану, для чудесных исцелений страждущих. Известно, что конопля эффективна при снятии эпилептических приступов, равно как и при лечении периодических болей у женщин, соматических заболеваний и кожных проблем. Основой для такого утверждения послужило исследование состава масла, которое использовали на богослужениях в раннехристианский период. Оказывается, в его состав входил экстракт конопли, причем в хорошем процентном соотношении. Автор скандальной статьи Крис Беннет не ставит под сомнение божественное происхождение Христа и не пытается оспорить его способности врачевателя. Он всего лишь считает, что Иисус Христос мог использовать елей с экстрактом каннабиса для помощи страждущим. В те времена считалось, что болезни вроде эпилепсии вызываются демоническими силами, проще говоря, бесами. Излечение – пусть и временное – от подобного недуга считалось чудом экзорцизма. Свою статью Беннет свел к вполне логической мысли – он мечтает о легализации марихуаны и приводит Христа в свидетели, чтобы оправдать «легалайз». Однако его доводы вызвали бурю протеста официальных представителей церкви, которые назвали статью ересью, ни одним словом не отражающей действительность. Церковные лица отказываются признавать использование конопли в раннехристианские времена.

США. Усама Бен Ладен предположительно получил в свое распоряжение компьютерную программу *Promis* (производитель – компания *Inslaw Inc.*), позволяющую ему проникать в правительственные информационные сети США. По сообщению *Washington Times*, программы, созданные на базе разработок *Inslaw Inc.*, используются ФБР и ЦРУ. Если Бен Ладен действительно обладает *Promis*, то он может следить за действиями американских спецслужб, получать секретную информацию о стратегических объектах США, а также без проблем отмывать деньги. Кроме того, не исключено, что это программное обеспечение уже использовалось «Аль-Каидой» для подготовки атак на Нью-Йорк и Вашингтон, проведенных 11 сентября 2001 года. Кстати, как пишет газета, сторонники Бен Ладена купили *Promis* на «черном рынке» в России.

Босния и Герцеговина. Через три месяца после парламентских выборов в стране наконец-то создана правительственная коалиция. Кабинет составили Национальная партия мусульман, сербские прогрессивные демократы и хорватские демократы. На формирование правительства потребовалась там много времени, поскольку все внутриполитические решения должны были сначала получить санкцию международных сил. Международные наблюдатели приветствовали создание нового кабинета, состоящего из националистических партий, и призвали новых министров поскорей заняться реформами. Ключевые посты заняли: премьер – мусульманин Аднан Терзик, бывший мэр городка Травник, министр иностранных дел – серб Младен Иванич, министр безопасности и вице-премьер – Бариса Колак. Большим прогрессом наблюдатели посчитали появление в правительстве из 8 человек двух женщин. Главной оппозицией нового правительства станут эсдеки, выступавшие за интеграцию сербской и хорвато-мусульманской частей Боснии. Они надеются, что министры-националисты, как им и положено, сразу начнут грызться по национальному признаку, и в скором времени кабинет рухнет. Если новое правительство все же не погрязнет в склоках, то, в отличие от предыдущего, в порядке эксперимента, оно будет находиться у власти не 2, а 4 года. Так решило международное сообщество.

Германия. Недавние события, когда сумасшедший правонарушитель на угнанном спортивном самолете несколько часов кружил над франкфуртскими небоскребами, вызвал широкую общественную дискуссию о целесообразности внесения изменений в конституцию страны, допускающих более широкое использование немецких вооруженных сил – бундесвера – внутри страны. Как заявил в интервью журналу «Шпигель» министр обороны ФРГ Петер Штрук, он поручил специалистам прояснить юридическую правомочность соответствующих поправок. Дело в том, что даже если бы франкфуртский угонщик вознамерился повторить подвиг пилотов-камикадзе «Аль-Каиды» в Нью-Йорке, помешать бы ему не смогли. Два истребителя бундесвера находились в непосредственной близости, но даже в случае возможного приказа сбить самолет у них не было для этого соответствующей юридической базы. Сегодня конституция ФРГ допускает использование бундесвера внутри страны только в случае нападения на Германию или для борьбы со стихийными бедствиями.

Китай. Генсек ЦК компартии Ху Цзиньтао неожиданно согласился с требованием студенческой демонстрации, где участвовали более 10 тысяч человек, и приказал провести специальное расследование дорожно-транспортного происшествия, в котором погибли двое студентов. Демонстрация студентов в провинции Анхуи, оказавшаяся, по сведениям гонконгской газеты *Wen Wei Po*, самой многочисленной с 1989 года, началась после того, как трое их товарищей были сбиты грузовиком недалеко от университетского городка в городе Хефей. Двое студентов погибли на месте, а третий находится в коме. Толпа студентов перекрыла главную улицу города и потребовала наказать водителя грузовика, который, по их словам, нарушил правила дорожного движения и проехал на красный свет. Ху пообещал студентам, что водитель будет *«сурово наказан»*.



СПОРТОБЗОР

Чтоб не обольщались

Головокружение от успехов – вещь, конечно, неприятная. Более того, если от него вовремя не избавиться, то последствия могут быть весьма печальными. В такой ситуации главное – вовремя понять, что радуемся мы тому, чего нет, призраку. Ну а если не хватает способностей понять суть происходящего, то судьба, смилостивившись, может подкинуть подсказку. Одну единственную, но человеку понятливому должно хватить.

Именно такую роль для белорусов был призван выполнить молодежный чемпионат мира по хоккею, прошедший в Канаде. Нет, никто не рассчитывал на то, что наша команда сумеет его выиграть или войти в тройку призеров. Нет, как болельщики, так и специалисты хотели одного – чтобы наша команда сохранила место в элите мирового хоккея. Безусловно, задача представлялась весьма и весьма реальной. В конце концов, ведь не требовалось же от наших ребят крушить всех подряд, необходимо было просто выиграть свои игры. У Швейцарии, например.

Что из этого вышло, все прекрасно знают – унылый ноль в графе «набранные очки». Разница в классе оказалась настолько вопиющей, что временами становилось стыдно за наших молодых. Хотелось возмущаться, найти виноватых и заклеймить их позором. Но только сразу по завершении столь бесславного для нас первенства. Потом пришло понимание, что это просто подарок судьбы, которая милостиво решила вернуть людей причастных хоккею с небес, где многие оказались за минувший год, на землю, где собственно и находится белорусский хоккей.

Согласитесь: как к плохому, так и к хорошему быстро привыкаешь. Начинаешь думать о том, что дела будут идти все хуже и хуже, или ожидаешь только лучшего. В этом смысле прошлый сезон внес коренной перелом в сознание белорусского болельщика. Шутка ли, наш хоккей, падения которого в пропасть многие смиренно ожидали после расставания национальной сборной с элитой мирового хоккея, вдруг совершил рывок вперед, вновь заставив гордиться собой. Причем, в отличие от прошлых лет, рывок был совершен не только силами национальной сборной, но и командами всех возрастов. А в преддверии новых стартов добавили оптимизма результаты второй команды на «Евровызове» и, что вообще представлялось нереальным в ближайшем будущем, успехи столичного «Керамина» на клубном уровне. И вот всем уже казалось, что движение вперед будет постоянным и завершится лишь тогда, когда мы достигнем вершины.

Если взглянуть правде в глаза, то наш хоккей существует на своем нынешнем уровне, скорее, вопреки обстоятельствам, а не благодаря оным. Конечно, это здорово, что нашей молодежной сборной создали все условия для подготовки к турниру. Но обеспечить команду формой – это важно, но не самое главное. Ведь, как и в футболе, в хоккее у нас отсутствует система подготовки молодых игроков, а следовательно, и кадров для национальной сборной. Тот же Владимир Меленчук, по сути, взял тех, кто есть, и поехал играть. И неважно, что значительная часть этого состава сумеет играть еще и в следующем году, просто потом тоже возьмут единственных двадцать три игрока и поедут выступать. Можно было бы обвинять тренера, если б от него зависело комплектование команды, но это не так. Можно было бы – игроков, если бы мы знали, что кто-то занял в сборной чужое место. Но играть больше некому.

Вот и получается, что за очередными успехами наших хоккеистов мы забыли о тех проблемах, которые стоят перед нашим хоккеем. Если мы хотим сохранить хотя бы то, что есть, а тем более приумножить, нужно немедленно что-то начинать делать. И в первую очередь, взяться за детский хоккей. Нужно дать возможность молодежи играть в первенстве Беларуси, решив проблему легионеров. Нужно сделать многое, и начинать немедленно, потому что однажды может стать поздно.

Дорогу молодым

Последний успех нашего гандбола, в качестве какового можно рассматривать выход в финальную часть топ-турниров, датируется 1995 годом. С тех пор ситуация выглядит крайне удручающе – череда неудач. Объяснения находились разные: и судейский прихват, и то, что не все лидеры приехали, а если приехали, то были не в форме. Но нам всегда казалось, что наши лидеры вот-вот соберутся и покажут тот гандбол, в который умеют играть. Но все время не получалось. И вера в то, что люди, выходящие на площадку, действительно смогут показать результат, как-то пропала.

Однако, как известно, надежда умирает последней. Вернуть веру в сердца любителей гандбола удалось, как и должно быть, Спартаку Мироновичу. Отказавшись от услуг заслуженных ветеранов, он собрал молодую команду, от которой требовалось одно, показать то, на что они способны. И ребята не подвели. На едином дыхании они провели четыре поединка квалификационного турнира к чемпионату Европы-2004 и возглавили свою вторую группу. И если две победы над командой Люксембурга выглядят вполне закономерными, то две виктории в противостоянии с командой Румынии, считавшейся нашим основным конкурентом за выход из группы – целиком заслуга тренера и игроков, сумевших эти победы добыть. Теперь независимо от исхода встреч с Норвегией нашей команде гарантирован выход в плей-офф. Но думается, что ребята не захотят уступить скандинавам первое место.

Серебряный дубль

Отрадно, что белорусские биатлонисты продолжают радовать поклонников этого вида спорта высокими результатами. Каждый из этапов розыгрыша кубка мира радовал нас достижениями наших земляков. Старты в немецком Оберхофе не стали исключением. На этот раз белорусы поднимались на пьедестал дважды, несмотря на то, что результаты в спринте отнюдь не обнадеживали. И тем не менее, ребята собрались и завоевали две награды. Вторым завершил гонку с массовым стартом Драчев, а днем раньше такого же результата наши мужчины добились и в эстафете.

Из других выступлений стоит отметить возвращение на трассу после болезни Оле-Эйнара Бьерндалена, пропустившего предыдущий этап. Неудержимый норвежец продемонстрировал свои лучшие качества, став сильнейшим в обеих запланированных организаторами индивидуальных гонках. Правда, даже он не помог своей растерявшей удаль команде в эстафете – норвежцы вновь оказались в конце десятки.

СВЯТА

МІКАЛАЙ КАРНЕЙЧУКОЎ

ГУМАНІТАРЫІ АДПАЧЫВАЮЦЬ

З 15 студзеня Нацыянальны дзяржаўны гуманітарны ліцэй імя Якуба Коласа святкуе Дзень народзінаў. Угодкі традыцыйна расцягнуліся на цэлы тыдзень.

Нарэшце тага, колькі дакладна гадоў споўнілася ліцэю, адзінства няма. Адміністрацыя вядзе адлік ад утварэння грамадскай ініцыятыўнай групы на чале з Уладзімірам Коласам, тады – кінарэжысёрам, а зараз – намеснікам дырэктара ліцэя. Намаганнямі гэтай групы, у якую ўваходзілі таксама філолаг Вінцук Вячорка, прафесар гісторыі Міхась Ткачоў, дэпутат Алег Трусаў ды іншыя прадстаўнікі беларускай інтэлігенцыі, напрыканцы 1990 года быў утвораны Беларускі гуманітарны адукацыйна-культурны цэнтр (БГАЦ), а пры ім нядзельны (для дзяцей старэйшага школьнага ўзросту) і вечаровы (для дарослых) ліцэй. Такім чынам, ліцэю 13 гадоў.

Наступная дата, ад якой можна адлічваць гады ліцэя – 23 верасня 1991 года, калі загадам Міністэрства народнай адукацыі быў створаны стацыянарны ліцэй, фінансаванне якога ажыццяўлялася з дзяржбюджэту. Ліцэй складаўся з 1 і 2 падрыхтоўчых і 3 і 4 уласна ліцэйскіх курсаў (курсы адпавядаюць класам школы з 8 па 11). Ад гэтай даты ў верасні 2003 года ліцэю будзе 12.

Але святкаванні ўгодкаў ліцэя заўсёды адбываюцца 15 студзеня 1992 года. У гэты дзень 11 гадоў таму ліцэй атрымаў будынак па вуліцы Кірава, 21. Менавіта 1992 год найбольш падабаецца вучнёўскаму самакіраванню, якое сёлетнія ўгодкі ліцэя лічыць адзінаццатымі.

Ніякіх канфліктаў на глебе ўзросту ліцэя не было і не будзе. Сустракаючы праграмы з рымскай лічбай XI, настаўнікі проста дадаюць да яе дзве рысачкі. Але галоўнае, вядома, не колькасць гадоў, а асэнсаванне свята.

Святкаванні пачаліся 15-га а 9-й гадзіне раніцы, калі ліцэісты і госці сабраліся на ўрачысты сход у актавай залі ліцэя. Сярод тых, хто прыйшоў павіншаваць ліцэй, давялося заўважыць Вольгу Іпатаву і Радзіма Гарэцкага. У 9.30 пачаўся дзень адчыненых дзвярэй – кожны мог наведаць урокі (ліцэісты вучыліся ўсю святочную нядзелю!) і прасачыць асаблівасці праграм і методыкі выкладання, якімі ганарыцца гуманітарны ліцэй. Змрочныя ліцэйскія калідоры ўпрыгожыліся мастацкімі творамі навучэнцаў, а таксама інфармацыйнымі стэндамі. З незвычайнага: экскурсіі па будынку ліцэя, жывая газэта-радыёперадача, фестываль плакатаў «Табе, ліцэй», якім скончыўся першы дзень святкавання.

16 студзеня прайшло пад знакам відэапраграмы «Усё пра ліцэй». Падчас перапынкаў у актавай залі дэманстраваліся фільмы пра ліцэйскую гісторыю і сучаснасць. Другую палову дня прысвяцілі традыцыйнаму шахматнаму турніру паміж ліцэістамі і выкладчыкамі. 17 студзеня ў ліцэі дзень самакіравання, а на 18 студзеня запланавана спартыўнае свята.

Такія ўгодкі, падрыхтаванае вучнямі Нацыянальнага гуманітарнага ліцэя пад кіраўніцтвам творчай групы выкладчыкаў, адбываюцца кожны год ў сярэдзіне студзеня. А праз два тыдні ўласны дзень народзінаў святкуе іншая своеасаблівая навучальная установа і адвечны супернік НГЛ на гуманітарных алімпіядах усіх узроўняў – ліцэй БДУ. На мой погляд, святкаванні вартыя параўнання, а хто адзначыў угодкі лепш – пакажа час. ■

ВЫСТАВКА

Социалистические иллюзии белорусского искусства

НАТАША СЕРГЕЕВА

В Республиканской художественной галерее при Белорусском союзе художников, которая ранее именовалась Дворцом искусств, случилось не слишком знаменательное событие.

Прошла большая республиканская выставка, посвященная юбилеям Янки Купалы и Якуба Коласа. Само по себе это событие не из тех, которые шокируют публику. Возможно, именно поэтому выставку посмотрело только около 200 человек за месяц ее работы. И эти посетители, к сожалению, не оставили восторженных отзывов. Выставка удивила своей художественной беспомощностью, несколько десятков по-настоящему интересных произведений просто-напросто потерялись среди тематического соцреализма.

А почему произошла такая нелепость в Белорусском союзе художников, где числится на сегодняшний день 1200 творческих личностей, дает ответ один любопытный факт, который был озвучен 10 января на круглом столе в Республиканской художественной галерее. За три месяца до открытия выставки Минкульт решило сделать своего рода подарок творческому союзу и предложить заключить договора на несколько десятков работ живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Такая система распределения материальных благ существовала в советские времена и была способом эффективной поддержки или неподдержки художников.

Однако в те далекие времена договоры заключались не за три месяца до выставки, а минимум за год-два. Художник обязывался предоставлять для утверждения эскизы, получал задаток и окончательный расчет после принятия его произведения специальной комиссией. Сегодня Министерство культуры возвратилось к советской системе в урезанном виде, сократив сроки для работы, а это не могло не сказаться на качестве, не предложив задаток и не изучив эскизы.

И вот результат. Большинство договорных произведений искусства, которые министерство уже обязалось оплатить, оказались неинтересными, сделанными наспех и до того посредственно, что их не желает взять на свой баланс ни один художественный музей страны. К тому же министерство до сих не имеет денег для оплаты этих договоров. Так не получился ли красивый «пшик» из ностальгии по социалистической иллюзии? ■

МУЗЫКА

Трагікамедыя ад *N.R.M.*

МІКАЛАЙ КАРНЕЙЧУКОЎ



Альбом-п'еса «Дом культуры», які пабачыў святло пад самы Новы год, пад вызначэнне падарунка для прыхільнікаў *N.R.M.* не трапляе. І вокладка цёмная, несвяточная, і змест змрочны. Атрымаўшы такі падарунак, можна і жыццё самагубствам скончыць.

Затое альбом гучыць на 100 адсоткаў па-*NRM*скі: цяжка, але не трэш-метал, а месцамі лірычна і нават з гумарам. Пачынаецца ўсё з гранджавага *intro* а-ля «*Come as you are*» у старых добрых «Беларускіх дарогах», якія, здаецца, павінны былі б задаць аптымістычны гумор усёй кружэлцы. Але ў тэкстовай уставачцы – бляклы дыялог музыкантаў (наогул такое адчуванне, што яны перад запісам п'есы разгрузілі вагон гантэляў), за якім «*О, гэта ўсё*» – адчайны крык незадаволенага *ego*. У сюжэт п'есы ўдала ўпісалася істэрычная «Вайна», да якой вельмі пасуе характарыстыка, што крыху пазней дала асноўная дзеючая асоба п'есы – загадчыца Ёцавіцкага дома культуры: «*Я слоў бальшынство не разабрала, но вот што мною была услышана: эта не музыка, а роў дзікі...*» Наступныя тры песні цалкам рэабілітуюць «*дзікі роў*».

Адразу пасля «Вайны» вельмі мірная песня «Сакрэт сусветнага святла». Яна вельмі нагадвае «Чыстую-светлую» з цяпер ужо перадапошняга альбому *N.R.M.*, а на «Доме культуры» існуе як масток паміж бадзёрым уступам і асэнсаваным цэнтрам альбому. Песня атаясамлівае няўпэўненасць: тут з'яўляюцца сумненні ў вартасці быцця, якія яшчэ не адзін раз прыйдзецца пачуць, слухаючы альбом. Адказам гучыць жыццесцвярджальная «Прастора», але наступны твор зноў выбівае зямлю з-пад ног: «*Над намі страх – нібыта сцяг – і мы жывем, нібы ў гасцях*». «Лёгкія-лёгкія» – мяжа, за якой у альбоме з'яўляецца страх.

Страх у розных варыяцыях і асэнсаванне таго, што нехта гаспадарыць ва ўласным жыцці, становіцца асноўнымі матывамі «Дому культуры». Спеў «Лёгкія-лёгкія» трымае ў напружанні, якое няроўнамерна ўзрастае і дасягне крытычнай кропкі напрыканцы альбому ў «Фабрыцы», пасля міжтрэкавай прамовы пра тое, што мы хутка будзем баяцца самі сябе. Паміж гэтымі дзвюма гітовымі песнямі шмат пытанняў і адказаў, і пытанняў без адказаў. Кампазіцыі, настрой якіх можна вызначыць як станоўчы, чаргуюцца з сумнай лірыкай. Урэшце адчай усё ж перамагае аптымізм, а каляровыя мары апынаюцца ў шэрых сценах рэчаіснасці. ■

ЖАЛОБА

АЛЕСЬ МІКАЛАЙЧАНКА

НЕ СТАЛА САЛІГОРСКАЙ РАГНЕДЫ

Уноч 7 студзеня 2003 года ў Салігорску на 54-м годзе жыцця памерла ад інсульту Марыя Мацюкевіч, старшыня мясцовай рады Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны, вядомая ў горадзе шахцёраў і рэгіёне патрыётка беларушчыны, педагог, паэтка і журналістка.

Як патлумачыў «Згодзе» намеснік кіраўніка ўзгаданага таварыства, актывіст Кансерватыўна-хрысціянскай партыі БНФ Алег Борын, заўчасная смерць гэтай неардынарнай асобы найперш выкліканая пагібеллю яе сына Сцяпана ў 2000 годзе пры даволі цямных акалічнасцях. Спадарыня Марыя не пагаджалася з афіцыйнай версіяй пра тое, што хлопец загінуў ад рук крымінальшчыкаў. Яна намагалася высвятліць усе акалічнасці смерці сына, абівала парогі розных уладных і сілавых структур, аднак, як зазначыў Алег Борын, толькі рвала нервы ды скарачала сваё жыццё.

Шырокую вядомасць у рэгіёне і краіне набылі яе акцыі пратэсту супраць антынацыянальных наступстваў сумна вядомага травеньскага рэферэндуму 1995 года. Марыя Мацюкевіч тады разам з вучнямі, у аднасінах да якіх была класным куратарам, прынцыпова адмовілася прыбіраць з кабінету беларускай мовы і літаратуры выяву герба «Пагоня», выступіла з адмысловай палітычнай заявай перад кіраўніцтвам Салігорскага гарвыканкама. Каштавалі таксама здароўя Марыі Сцяпанаўне выпуск жаночай беларускамоўнай газеты «Рагнеда» ды наступнае закрыццё тыднёвіка праз фінансавыя цяжкасці. Хапала ёй працы і як вядучай нацыянальных праграмаў на недзяржаўным мясцовым тэлеканале САЛТЭК, з якім яна плённа супрацоўнічала, пакуль прыватная салігорская тэлевізія не паўтарыла лёс «Рагнеды». Няпростыя дачыненні ў Марыі Мацюкевіч складваліся і з некаторымі кіраўнікамі БСДП (НГ), адкуль ёй некалькі год таму давялося сысці.

9 студзеня ўвесь дэмакратычны Салігорск развітваўся з Марыяй Мацюкевіч на Дубовіцкіх могілках, дзе яна знайшла свой апошні прытулак. Родныя і блізкія, сябры-таварышы пахавалі Марыю паводле праваслаўнага абраду. Над яе магілай былі прыспушчаныя партыйныя і бел-чырвона-белыя сцягі, прамоўленыя поўныя жалю цёплыя словы. ■

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ЯНВАРЯ

БТ

09.00 Новости.
09.15 «Развязка петербургских тайн». Сериал. Заключительная серия.
10.05 Наше наследие. Дворцово-парковый ансамбль в Жемыславле.
10.20 Існасць. Духовная программа.
10.45 Планета АРТ.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Юбилейный праздник в Национальном академическом драматическом русском театре имени М.Горького.
13.10 Телебарометр.
13.25 В.Высоцкий в киноповести «Я родом из детства».
15.00 Новости.
15.25 «Легенда о затерянном городе». Сериал для детей.
15.50 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.20 Мультиклуб.
17.00 «Развязка петербургских тайн». Сериал. Заключительная серия.
18.00 Новости.
18.20 Мелодрама «Кукольный дом».
20.05 Главный вопрос.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Фантастический сериал «Первая волна».

ОНТ

08.00 Мультсеанс: «Муравьишка-хвастунишка».
08.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.00 ОНТ представляет: «Контуры».
09.40 Худ. фильм «Мусорщик».
11.15 Следствие ведет Колобков.
15.45 Комедия «Папаша из Ниццы».
17.20 Человек и закон.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
21.50 Премьера многосерийного фильма «Русские в Городе Ангелов».
22.50 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.00 Премьера. «Живой Высоцкий».
23.40 «Южный комфорт». Боевик. США, 1981 год до 01.25.

РОССИЯ

17.50 Телесериал «Трое против всех».
18.45 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Леди Бомж».
20.50 Сериал «Дневник убийцы».
21.50 Ток-шоу «Вести +».
22.20 Вести - спорт.
22.30 Худ. фильм «Место встречи изменить нельзя».

КУЛЬТУРА

17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 Власть факта.
18.25 Сценограмма.
18.55 «Час музыки». «Мастер-класс. Мстислав Ростропович».
19.35 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
19.55 Э.де Филиппо. «Не заплачу!» Телеспектакль.
21.20 Ток-шоу «Школа злословия» с Татьяной Толстой и Дуней Смирновой.
22.15 «Хулиган с душой поэта». Леонид Марков.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.30 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
11.00 Сегодня.
14.35 «Дети Интернета». Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Гангстерские войны: особенности национальной разборки».
17.20 «Внимание: розыск!» «Рожденный вором».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Детективный сериал «Право на защиту».
19.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей: попутчик».
21.00 Сегодня вечером.
21.35 Модный сериал «Секс в большом городе».
22.15 «Право на защиту». Детектив.

СТВ REN TV

5.30 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
5.55 «Fox Kids» на REN TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
6.20 «Fox Kids» на REN TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
6.50 «Fox Kids» на REN TV»: «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
10.25 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Fox Kids» на REN TV»: «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
15.25 «Fox Kids» на REN TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
15.55 «Fox Kids» на REN TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.20 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.45 «Вовочка». Комедийный сериал.
17.20 «Агентство». Комедийный сериал.
18.55 «Футурама». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24». Информационная программа с Александром Герасимовым.
21.00 Худ. фильм «Питоны».
23.00 «24». Информационная программа.
23.15 «24». Спортивное обозрение.
23.30 «Нокаут». Новости бокса.
0.05 Ночной музыкальный канал.

ВТОРНИК, 21 ЯНВАРЯ

БТ

Техническая профилактика до 15.00.
15.00 Новости.
15.20 «Легенда о затерянном городе». Сериал для детей.
15.45 «Сказки отца Кастора». Мультсериал (Международный Французский Канал).
16.00 5 чудес.
16.10 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.55 Клип-обойма.
17.00 «Сандра и другие». Сериал (Международный Французский Канал).
18.00 Новости.
18.20 Ф.Нуаре и С.Азема в драме «Жизнь и ничего больше».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ночной эфир.
00.25 Комедия «Клюква в сахаре».

ОНТ

16.25 «Новый день». Чаплин и Гитлер.
16.50 Премьера. Голливудский брак в сериале «Любовь и предательство».
17.30 «Наши в Голливуде». Спецрепортаж.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
21.50 Премьера многосерийного фильма «Русские в Городе Ангелов».
22.50 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.00 Премьера. «Живой Высоцкий».
23.40 Боевик «Неудержимый». США, 1992 год до 00.25.

РОССИЯ

17.50 Телесериал «Трое против всех».
18.45 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Русская серия. Ирина Лачина, Галина Польских, Борис Невзоров и Михаил Жигалов в телесериале «Леди Бомж».
20.50 Премьера. Кирилл Пирогов, Алексей Гуськов, Андрей Смирнов, Саша Куликова и Дмитрий Марьянов в остросюжетном сериале «Дневник убийцы».
21.50 Ток-шоу «Вести +».
22.20 Вести - спорт.
22.30 Худ. фильм «Место встречи изменить нельзя».

КУЛЬТУРА

15.25 «Коминтерн». Документальный сериал. Режиссер В.Беляков. Фильм 1-й. «Даешь мировую революцию!».
16.05 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
16.35 «Русское счастье». Док. фильм. Режиссер Ю.Хащеватский.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Дворцовые тайны». «Толстой - американец».
18.25 «Блокада». Авторская программа Д.Гранина. Фильм 1-й. «Так начиналась война».
18.55 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.25 «Знаменитые арии». Сцена из оперы П.И.Чайковского «Евгений Онегин».
19.35 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
19.45 Ретроспектива фильмов Григория Александрова к 100-летию со дня рождения. «Волга-Волга». Худ. фильм («Мосфильм», 1938).
21.25 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.20 «Экология литературы». Натан Эйдельман.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Национальная безопасность: жертвоприношение». Расследование НТВ.
10.00 Сегодня.
10.05 «Кулинарный поединок»: Россия - Франция.
11.00 Сегодня.
14.25 «Чего хочет женщина?» Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
17.20 Документальная драма «Преступление и наказание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Детективный сериал «Право на защиту».
19.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей: петербургский презент».
21.00 Сегодня вечером.
21.35 Суперпремьера. Модный сериал «Секс в большом городе».
22.15 «Право на защиту». Детектив.

СТВ REN TV

5.30 «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
5.55 «Fox Kids» на REN TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
6.20 «Fox Kids» на REN TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
6.50 «Fox Kids» на REN TV»: «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.7.15 «Большие деньги» с игорем Потоцким.
8.15 Худ. фильм «Питоны».
10.25 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Fox Kids» на REN TV»: «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
15.25 «Fox Kids» на REN TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
15.55 «Fox Kids» на REN TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.20 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.45 «Чисто по жизни». Комедийный сериал.
17.20 «Агентство». Комедийный сериал.
18.55 «Футурама». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24». Информационная программа с Александром Герасимовым.
21.00 Боевик «Код «ОМЕГА» - 2».
23.20 «24». Информационная программа.
23.35 «24». Спортивное обозрение.
23.55 «Не останавливайся». Док. фильм.

СРЕДА, 22 ЯНВАРЯ

БТ

09.00 Новости.
09.15 «Сандра и другие». Сериал.
10.10 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 Телевизионный Дом кино. Звезды сериалов В.Гостюхин и В.Николаев.
10.45 Здоровье. Тележурнал.
11.15 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.20 Худ. фильм «Плохой хороший человек» по повести А.П.Чехова «Дуэль».
15.00 Новости.
15.25 «Легенда о затерянном городе». Сериал для детей. Заключительная серия.
15.50 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
16.05 5 чудес.
16.15 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Сандра и другие». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Москва - Минск».
18.35 Драма «Макаров».
20.15 «Генеральный конструктор». Видеофильм АТН.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ночной эфир.
00.55 Н.Бай в психологической драме «Порнографическая связь».

ОНТ

08.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.00 Боевик «Русский транзит».
11.40 Дисней-клуб: «Ллойд в космосе» до 12.05.
15.20 «Новый день». «Формула власти». Премьер-министр Индии.
15.45 «Новый день». «Подводный мир Андрея Макаревича».
16.10 Премьера сериала «Любовь и предательство».
17.30 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Русская рулетка» с Валдисом Пельшем.
21.50 Премьера многосерийного фильма «Русские в Городе Ангелов».
22.50 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.00 Премьера. «Живой Высоцкий».
23.40 Боевик «Неудержимый».

РОССИЯ

7.45 Телесериал «Леди Бомж».
8.40 Кирилл Пирогов, Алексей Гуськов, Андрей Смирнов, Саша Куликова и Дмитрий Марьянов в остросюжетном сериале «Дневник убийцы».
9.30 Экспертиза.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 Телесериал «Трое против всех».
18.45 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Леди Бомж».
20.50 Сериал «Дневник убийцы».
21.50 Ток-шоу «Вести +».
22.20 Вести - спорт.
22.30 Худ. фильм «Место встречи изменить нельзя».

КУЛЬТУРА

15.25 «Коминтерн». Документальный сериал. Режиссер В.Беляков. Фильм 2-й. «Штурм не удался».
16.05 «Классики современного искусства». Наталья Нестерова.
16.45 К 95-летию со дня рождения академика Льва Ландау. «Тринадцать плюс».
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Отечество и судьбы». Гнедичи.
18.25 «Блокада». Авторская программа Д.Гранина. Фильм 2-й. «Блокадная книга».
18.55 К юбилею маэстро. Собрание исполнений. «Бенефис альта». Концерт Юрия Башмета.
19.35 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
19.55 Ретроспектива фильмов Григория Александрова к 100-летию со дня рождения. «Весна». Худ. фильм.
21.40 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева.
22.20 «Острова». Людмила Зайцева.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Очная ставка». «Яблоня смерти».
10.00 Сегодня.
10.05 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
11.00 Сегодня.
14.25 Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
17.20 Чистосердечное признание.
18.00 «Сегодня».
18.35 Сериал «Право на защиту».
19.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей: инстинкт мотылька».
21.00 Сегодня вечером.
21.35 Модный сериал «Секс в большом городе».
22.15 «Право на защиту». Детектив.

СТВ REN TV

5.30 «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
5.55 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
6.20 «Питер Пен». Мультсериал.
6.50 «Новый экшенмен». Мультсериал.
7.15 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.15 Боевик «Код «ОМЕГА» - 2».
10.25 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Новый экшенмен». Мультсериал.
15.25 «Питер Пен». мультипликационный сериал.
15.55 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.20 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.45 «Вовочка-2». Сериал.
17.20 «Агентство». Сериал.
18.55 «Симпсоны». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24». Информационная программа.
21.00 Ричард Гир в психологической драме «Мистер Джонс».
23.35 «24». Информационная программа.
23.50 «24». Спортивное обозрение.
0.05 «Диверсант. хроника дуэлей». Док. фильм REN TV.
0.40 Мелодрама «Ночные маршруты».

ЧЕТВЕРГ, 23 ЯНВАРЯ

БТ

09.00 Новости.
09.15 «Сандра и другие». Сериал.
10.10 «Путешествие вокруг света». Док.сериал.
10.20 «Генеральный конструктор». Видеофильм АТН.
10.45 «600 миль под парусом». Док. фильм.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.20 Комедия «Служили два товарища».
15.00 Новости.
15.20 «Назад в Шервуд». Сериал.
15.45 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
16.00 5 чудес.
16.10 5 х 5.
16.55 Клип-обойма.
17.00 «Сандра и другие». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Худ. фильм «Инстинкт ангела».
20.15 Криминальное досье. «999».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ночной эфир.
00.55 Мелодрама «Селестина».

ОНТ

08.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.00 Боевик «Русский транзит».
10.50 Дисней-клуб: «Черный плащ» до 11.15.
16.00 «Новый день». «Гении и злодеи». Фритьоф Нансен.
16.25 «Новый день». «Крылья».
16.50 Премьера сериала «Любовь и предательство».
17.30 Смехопанорама.
18.00 «Наши новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 «Слабое звено».
20.00 Время.
20.30 «Наши новости».
21.00 «Слабое звено».
21.50 Премьера многосерийного фильма «Русские в Городе Ангелов».
22.45 Премьера. «Живой Высоцкий».
23.25 «Наши новости».
23.35 Премьера. «Живой Высоцкий». 5-я серия.
00.15 Боевик «Неудержимый».

РОССИЯ

7.45 Телесериал «Леди Бомж».
8.40 Сериал «Дневник убийцы».
9.30 Экспертиза.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 Телесериал «Трое против всех».
18.45 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Леди Бомж».
20.50 Сериал «Дневник убийцы».
21.50 Ток-шоу «Вести +».
22.20 Вести - спорт.
22.30 Худ. фильм «Место встречи изменить нельзя».

КУЛЬТУРА

15.25 «Коминтерн». Документальный сериал. Режиссер В.Беляков. Фильм 3-й. «Сталин с нами!».
16.05 «Петербург: время и место». «Музей коллекционеров». Ведущий А.Толубеев.
16.35 «Дмитрий Шостакович. Семейный альбом». Док. фильм.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Кто мы?» «Спор на западном рубеже».
18.25 «Блокада». Авторская программа Д.Гранина. Фильм 3-й. «Голод».
18.50 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
19.05 К 100-летию со дня рождения Григория Александрова. «XX век. В кадре и за кадром». «Москва смеется». Программа К.Шахназарова.
19.55 Ретроспектива фильмов Григория Александрова. «Цирк». Худ. фильм.
21.25 «Культурная революция». «Русская литература умерла». Программа М.Швыдкого.
22.20 «Эпизоды». Верена Вайс.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Чистосердечное признание.
10.00 Сегодня.
10.05 «Квартирный вопрос». «Романтический интерьер».
11.00 Сегодня.
14.25 «Жизнь взаймы». Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
17.20 «Национальная безопасность». Расследование НТВ.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Детективный сериал «Право на защиту».
19.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей: ля-ля-фа».
21.00 Сегодня вечером.
21.35 Суперпремьера. Модный сериал «Секс в большом городе».
22.15 «Право на защиту». Детектив.

СТВ REN TV

5.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
5.55 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
6.20 «Питер Пен». Мультсериал.
6.50 «Fox Kids» на REN TV»: «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
7.15 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.15 Джин Келли и Фрэнк Синатра в мюзикле «В городе».
10.25 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Fox Kids» на REN TV»: «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
15.30 «Fox Kids» на REN TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
16.00 «Fox Kids» на REN TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.25 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.55 «Дружная семейка». Комедийный сериал.
18.55 «Симпсоны». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24» Информационная программа с Александром Герасимовым.
21.00 Комедия «Братья зорро».
23.05 «24». Информационная программа.
23.20 «24». Спортивное обозрение.
23.35 Боевик «Громила» В АФРИКЕ» (италия - фрг).

ПЯТНИЦА, 24 ЯНВАРЯ

БТ

06.00 Новости.
06.15 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.15 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.15 Доброе утро, Беларусь!
09.00 Новости.
09.15 «Сандра и другие». Сериал (Международный Французский Канал).
10.10 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 Сад мечты. Передача для дачников.
10.50 «Свет далекой звезды. Анатолий Аникейчик». Авторская программа Александра Домарацкого.
11.15 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.15 «Владимир Высоцкий. Монолог». Видеофильм.
14.10 «Другие танцы». XY Международный фестиваль современной хореографии в Витебске.
15.00 Новости.
15.20 «Назад в Шервуд». Сериал для детей.
15.45 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
16.00 5 чудес.
16.10 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Сандра и другие». Сериал (Международный Французский Канал).
18.00 Новости.
18.20 Из достоверных источников.
18.35 Э.Гарсия и Г.Эстефан в политической драме «Во имя любви».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ночной разговор.
00.55 Д.Богарт и Д.Гилгуд в психологическом драме «Провидение». (Международный Французский Канал).

ОНТ

08.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.00 Боевик «Русский транзит».
10.45 «Кумиры». Игорь Кириллов.
11.10 Детский сериал «Твинисы».
15.55 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Произвольная программа. Передача из Швеции.
16.50 Премьера сериала «Любовь и предательство». 4-я серия.
17.30 Юмористическая программа «Сами с усами».
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
22.00 Алла Пугачева, Максим Галкин, Филипп Киркоров, Юрий Антонов, группа «Любэ» и другие в «Большом концерте».
23.45 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.55 «Оскар» за лучший фильм 2000 года. Премьера. «Красота по-американски».

РОССИЯ

7.45 Ирина Лачина, Галина Польских, Борис Невзоров и Михаил Жигалов в телесериале «Леди Бомж».
8.40 Сериал «Дневник убийцы».
9.30 Экспертиза.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 Аншлаг.
18.45 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Худ. фильм «Гангстеры в океане».
22.30 Худ. фильм «Место встречи изменить нельзя».

КУЛЬТУРА

15.10 «Легкий жанр». Ведущий А.Гуревич.
15.40 Алексей Уткин и камерный оркестр «Эрмитаж».
16.05 «Парижский журнал». Алексей Хвостенко.
16.35 «Мы любим тебя, Ролан!» Док. фильм. Режиссер А.Агранович.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
18.10 «Вокзал мечты Юрия Башмета». Юбилейный концерт. Прямая трансляция из БЗК.
21.25 «Линия жизни». Владимир Познер.
22.20 Блеф-клуб.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Документальная драма «Преступление и наказание».
10.00 Сегодня.
10.05 Елена Степаненко в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.35 Вы будете смеяться!
11.00 Сегодня.
14.25 «Я - однолюб». Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
17.20 «Очная ставка». «Страшная находка».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 Боевик «Из России с любовью» (США - Великобритания).
22.10 «Все сразу!» Ночные развлечения.
22.50 Кино не для всех. Фильм Люка Бессона «Подземка».

СТВ REN TV

5.30 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
5.55 «Fox Kids» на REN TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
6.20 «Fox Kids» на REN TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
6.50 «Fox Kids» на REN TV»: «Новый экшенмен». мультипликационный сериал7.15 «Большие деньги» с игорем потоцким.
8.15 Комедия «Братья зорро».
10.25 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Fox Kids» на REN TV»: «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
15.30 «Fox Kids» на REN TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
16.00 «Fox Kids» на REN TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.25 «Fox Kids» на REN TV»: «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.50 Такая профессия.
17.20 Все для тебя.
18.55 «Симпсоны». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал
20.30 «24». Информационная программа с Александром Герасимовым.
21.00 Боевик «Замкнутый круг».
23.00 «24». Информационная программа.
23.15 «24». Спортивное обозрение.
23.30 Боевик «Ограбление по-американски»

СУББОТА, 25 ЯНВАРЯ

БТ

07.00 Новости.
07.15 Фантастический сериал «Динотопия».
08.10 Виртуальный мир голливудских фильмов в сериале «Секреты кино».
08.35 Існасць. Духовная программа.
09.10 Мультиклуб.
09.50 Экран индийского кино. «Прощание».
11.15 Здоровье. Тележурнал.
11.45 Наше наследие. Дворцово-парковый ансамбль в Снове.
12.00 Новости.
12.20 Веселая семейка. Юмористическая программа.
12.50 Соло для дебютанта. Александр Шувалов.
13.05 «Пой, душа». Ансамбль народной музыки и танца «Св?танак» д.Анопаль. Минского района.
13.35 «Есть только миг...» «Равиля - девушка с характером».
14.00 Вестерн «Одинокий голубь. Возвращение».
15.00 Новости.
15.20 «Лучшие музыканты современности». «Второе пришествие «Kiss».
16.30 КВН. Фестиваль Евролиги КВН.
18.00 Новости.
18.20 Комедия «Карнавал».
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Фантастическая комедия режиссера Сабу «Понедельник».
23.40 Ночной музыкальный эфир.

ОНТ

08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Ералаш.
08.30 Играй, гармонь любимая!
09.05 Слово пастыря.
09.20 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 Смак с Андреем Макаревичем.
10.30 Смехопанорама.
11.05 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Танцы. Произвольная программа. Передача из Швеции.
12.05 «Кремль 9». Яков Сталин. «Голгофа».
12.45 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
13.15 «Новый день». Искатели. «Пропавшее сокровище Ивана Грозного».
13.45 Ералаш.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
14.45 Фильм Юрия Озерова «Жаркое лето 1942 года».
15.30 «Деревенские истории». Концерт Михаила Евдокимова.
17.00 Комедия «Полицейский по найму».
18.40 Комедия «Стряпуха».
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
22.00 Премьера. Константин Хабенский и Андрей Федорцов в комедии Александра. Рогожкина «Утренник для взрослых».
22.50 Церемония вручения премии Национальной Киноакадемии России «Золотой орел».
01.10 «Дибров-party: Русское кино».

РОССИЯ

9.25 Сам себе режиссер.
10.20 «Сто к одному». Телеигра.
11.15 В поисках приключений.
12.10 Клуб сенаторов.
13.00 Вести.
13.20 Худ. фильм «Эта женщина в окне».
13.50 К юбилею маэстро. Юрий Башмет приглашает...
16.45 Семен Альтов. «Обовсем!».
17.00 Моя семья.
18.00 Аншлаг.
19.00 Вести.
19.25 Зеркало.
19.50 Худ. фильм «Двойник».
21.55 Худ. фильм «Роковое влечение».

КУЛЬТУРА

11.20 ГЭГ.
11.35 «Графоман». Автор и ведущий А. Шаталов.
12.05 Детский сеанс. «Кыш и Двапортфеля». Худ. фильм («Мосфильм», 1974). Режиссер Э.Гаврилов.
13.25 «Евгений Весник. Курьезы, театр, кино, жизнь». Передача 4-я.
13.55 «До мажор». Развлекательная программа.
14.20 «Мандала». Дэниел Эзралов. Путешествие танцовщика». Док. фильм (Великобритания, 2000).
15.15 «Крокодил Гена», «Зима в Простоквашино». Мультфильмы.
15.50 Серебряный век петербургской режиссуры. «Женитьба Гоголя». Спектакль «Белого театра» по пьесе Н.В.Гоголя «Женитьба». Режиссер Р.Смирнов.
17.05 Тайны цыганской души.
17.45 Магия кино.
18.10 «В вашем доме». Тамара Синявская. Муслим Магомаев.
18.50 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал (Великобритания, 1981). Режиссеры М.Линдсэй-Хогг, Ч.Стерридж.
19.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
20.25 Программа передач.
20.30 «Великие романы двадцатого века». Мария Каллас и Онассис.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Стилет». Худ. фильм (США, 1988). Режиссер Д.Джоунс.
23.00 65 лет со дня рождения. «Владимир Высоцкий. Монолог».

НТВ

9.00 Сегодня.
9.05 «Кулинарный поединок»: Италия - Франция.
10.00 Сегодня.
10.05 «Квартирный вопрос». «Итальянский пейзаж в интерьере».
11.00 Сегодня.
11.05 «Живой товар». «Профессия - репортер».
11.30 Служба спасения.
12.00 Сегодня.
12.05 Владимир Высоцкий и Валерий Золотухин в детективе «Хозяин тайги».
13.50 Вкусные истории.
14.00 Сегодня.
14.05 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.20 Никита Высоцкий. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.00 Сегодня.
16.05 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
17.00 Сегодня.
17.05 Премьера. Сериал «Бушующая планета: цунами».
18.00 Сегодня.
18.30 Триллер «Челюсти-2».
20.35 Премьера. Екатерина Редникова и Питер Уэллер в детективе «Виза на смерть» (Россия - США).
22.25 «Ужас в Маниле». Суперекс: Мохаммед Али - Джо Фрезера. Матч-реванш.

СТВ REN TV

6.30 «Дикая планета»: «Приматы». Док. фильм.
7.30 «Fox Kids» на REN TV»: «Деннис-непоседа». мультипликационный сериал.
8.00 «Fox Kids» на REN TV»: «Флинт - детектив во времени». мультипликационный сериал.
8.25 «Fox Kids» на REN TV»: «Хитклиф». мультипликационный сериал.
8.50 «Футурама». Мультсерия.
9.45 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «АРАБСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
10.50 «Нина». Сериал .
12.00 «Нокаут». Новости бокса.
12.30 «24». Информационная программа .
12.50 «1\52». Спортивное обозрение.
13.05 Комедия «12 стульев».
14.55 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.25 «Чисто по жизни». Комедийный сериал.
16.00 «Жизнь с Луи». мультипликационный сериал.
16.25 «Вуншпунш». мультипликационный сериал.
16.50 Такая профессия.
17.15 Комедия «Пришельцы».
20.00 «Нина». Сериал.
21.05 Боевик «Инферно».
23.00 Все о жизни.
23.25 Худ. фильм «Правдивые истории».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ЯНВАРЯ

БТ

07.00 Новости.
07.15 Фантастический сериал «Динотопия».
08.00 Клип-обойма.
08.05 Арсенал. Программа об армии.
08.30 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
09.10 «Не зевай!» Утренний телеканал для детей.
09.50 Экран индийского кино. «Прощание».
11.20 Сад мечты. Передача для дачников.
11.45 Путешествие дилетанта. «Дзержинск. Город трех названий».
12.00 Новости.
12.20 «Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.
13.05 «Ваше лото».
13.45 «Свет далёкой звезды. Евгения Янищиц». Авторская программа Александра Домарацкого.
14.10 Вестерн «Одинокий голубь. Возвращение». Заключительная серия.
15.00 Новости.
15.20 Криминальное досье. «999».
15.45 Мир животных в сериале «Борьба за выживание».
16.40 Всемирная коллекция короткометражных фильмов. «Воздушный шарик», «Карман».
17.00 Планета АРТ.
17.30 С.Лорен в драме «Две женщины» (США - Италия). 1-я и 2-я серии.
21.00 Панорама: события недели.
22.00 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.20 К.Ривз и Аль Пачино в мистическом триллере «Адвокат дьявола»..

ОНТ

08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Ералаш.
08.30 Армейский магазин.
08.55 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
09.20 Дог-шоу.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.25 Пока все дома.
11.00 «Властелин вкуса» с Валдисом Пельшем.
11.50 «Кремль 9». «Полк специального назначения».
12.30 «Клуб путешественников» с Юрием Сенкевичем.
13.10 Ералаш.
13.30 Умницы и умники.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 «Маэстро». Док. фильм цикла «Наш общий дом».
14.25 Сенсационный сериал «Погода».
15.15 Фильм Юрия Озерова «Операция «Уран».
16.00 «Старый стрелок». Комедийный боевик. Австралия,1994 год.
17.40 Нарисованное кино. Боевик по-взрослому. «Маленькие солдаты».
19.25 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления. Передача из Швеции.
20.30 ОНТ представляет: «Контуры».
21.10 «Кривое зеркало». Евгений Петросян представляет.
22.55 Времена.
23.55 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира Крис Берд - Эвандер Холифилд.

РОССИЯ

9.15 Утренняя почта.
9.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.20 Худ. фильм «Неисправимый».
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Вокруг света.
14.15 Диалоги о животных.
15.10 «Создать группу «А». Документальный сериал. «ЧП в Желтой рыбе».
16.05 Комната смеха.
17.00 Комедия «Дуракам закон не писан».
18.50 В «Городке».
19.00 Вести недели.
20.10 Специальный корреспондент.
20.35 Мировое кино. Премия «Оскар». Арнольд Шварценеггер и Шэрон Стоун в фильме Пола Верховена «Вспомнить все».

КУЛЬТУРА

11.45 Недлинные истории.
12.00 Детский сеанс. «Путешествия Марко Поло». Мультфильм.
13.00 Углы манежа.
13.25 «Евгений Весник. Курьезы, театр, кино, жизнь». Передача 5-я.
13.55 Черные дыры. Белые пятна.
14.50 «Время музыки». Тележурнал.
15.20 Шедевры мирового музыкального театра. Ж.Бизе. «КАРМЕН». Фильм-опера. Дирижер Г.фон Караян.
18.20 Смехоностальгия.
18.50 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал (Великобритания, 1981). Режиссеры М.Линдсэй-Хогг, Ч.Стерридж.
19.50 «...И так далее». К 10-летию театра «Et cetera» п/р А.Калягина.
20.30 «Легкий жанр». Ведущий А.Гуревич.
20.55 Афиша на завтра.
21.00 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
21.40 «Культ кино» с Кириллом Разлоговым. «Поезда под особым наблюдением». Худ. фильм (Чехословакия, 1966). Режиссер И.Менцель.
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.00 Сегодня.
9.05 Сериал «Бушующая планета».
10.00 Сегодня.
10.05 Олег Газманов в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.40 Вы будете смеяться!
11.00 Сегодня.
11.05 Премьера. «Влияние».
12.00 Сегодня.
12.05 Мелодрама «Леди Гамильтон: между бесчестьем и любовью».
14.00 Сегодня.
14.05 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.20 НТВ представляет: «Истории охотника за крокодилами».
15.45 «Откуда берутся дети?» Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 Сегодня.
16.05 «Откуда берутся дети?» Ток-шоу «Принцип домино»..
17.00 Сегодня.
17.05 Игра «Один за всех».
17.55 Боевик «Последний бойскаут».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
21.30 Джек Николсон и Дженнифер Лопес в триллере «Кровь и вино».
23.30 Гангстерский сериал «Клан Сопрано».

СТВ REN TV

6.30 «Дикая планета»: «Все о собаках», «Спасатели». Док. фильмы.
7.30 «Fox Kids» на REN TV»: «Деннис-непоседа». мультипликационный сериал.
8.00 «Fox Kids» на REN TV»: «Флинт - детектив во времени». мультипликационный сериал.
8.25 «Fox Kids» на REN TV»: «Хитклиф». мультипликационный сериал.
8.50 «Симпсоны». Мультсерия.
9.50 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «АРАБСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
10.50 «Нина». Сериал.
12.00 Военная тайна.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Лотерея Автоваза.
13.05 Комедия «12 стульев».
14.55 Все для тебя.
15.30 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
16.00 «Вовочка-2». Комедийный сериал.
16.35 «Fox Kids» на REN TV»: «Жизнь с Луи». мультипликационный сериал.
17.00 «Fox Kids» на REN TV»: «Вуншпунш». мультипликационный сериал.
17.30 Боевик «Инферно».
20.00 «Нина». Сериал.
21.05 Александр Абдулов, Александр Пороховщиков, Александр Фатюшин в криминальной драме «Живая мишень».
23.00 Все о жизни.
23.20 Боевик «Громила» В ЕГИПТЕ».

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.



Заснавальнік: Аляксей Кароль
Галоўны рэдактар: Алесь Сдвіжкоў
Індэкс: 63138
Рэгістрацыйны нумар: 582
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Тел./факс: 236-24-80
Тыраж: 3 тыс. экз.
Заказ нумар: 38
Падпісана да друку: 15.01.2003г.
Кошт дагаворны.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутос-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.